

## BEVARINGSSTRATEGI 2019-2021

### Overordnet mål

Bevaringsstrategiens overordnede mål er at sikre:

- Bedst mulig bevaringstilstand, pakning og håndtering af Odense Bys Museers samlinger.
- En prioriteret bevaringsindsats i henhold til museets forsknings- og formidlingsstrategi.
- At den konserveringsmæssige behandling af såvel allerede registrerede genstande som nytålførte genstande prioriteres i forhold til genstandenes bevaringstilstand, nedbrydningsrisiko og genstandenes betydning for samlingerne.
- At bevaringsindsatsen dokumenteres i tekst og billeder, og at der udfærdiges konserveringsrapporter for alle aktive indgreb på museumsgenstandene.
- At der til hver en tid findes tilstrækkelig magasinkapacitet under forsvarlige klimatiske forhold.
- At der foretages en bevaringsmæssig vurdering af udlån fra museets samlinger, og at udlån håndteres efter museets retningslinjer på området.
- Vidensdeling og netværksdannelse inden for bevaringsområdet.
- Monitorering af klima i alle magasiner og udstillingssteder, hvor der forefindes museumsgenstande.

### Bevaringsindsatsen i forhold til Odense Bys Museers samlinger

Odense Bys Museers samlinger befinder sig på flere forskellige magasiner og i en række forskellige udstillinger med varierende opbevaringsforhold. Museet har ved indgangen til 2019 knap 407.000 registrerede genstandsnumre i samlingerne. Det skønnes, at omkring 3 % af hele genstandssamlingen er udstillet, mens den resterende del er opbevaret på Odense Bys Museers magasiner. Igennem de sidste 20 år har de fleste af samlingerne været igennem konservatorernes hænder. Størstedelen af genstandene er blevet afrenset eller konserveret, registreret, pakket og overført til klimatiserede stabile forhold på Odense Bys Museers hovedmagasin.

Som følge af Odense Bys Museers indsamlingsstrategi tilføres der løbende genstande til museets samlinger. Kun genstande, der er registrerede og vurderet i forhold til museets indsamlingsstrategi, magasineres.

I det efterfølgende beskrives strategien for bevaringsarbejdet i perioden 2019-2021.

## **Bevaringsplan**

Konservatorerne foretager løbende kvalitetsvurdering af magasin- og udstillingsforhold og genstandenes bevaringsmæssige tilstand. På baggrund af disse vurderinger udarbejdes i 2019 en **handlingsplan 2019-21** for bevaringsindsatsen inden for alle Odense Bys Museers samlinger.

### **Samlingernes bevaringsmæssige tilstand**

Med henblik på at sikre, at samlingerne i magasiner og udstillinger til enhver tid er i en forsvarlig bevaringsmæssig stand, reguleres klimaet i overensstemmelse med Slots- og Kulturstyrelsens retningslinjer, og bevaringstilstanden stikprøvekontrolleres på de enkelte samlinger.

I handlingsplanen for 2019-2021 prioriteres den bevarings- og konserveringsmæssig indsats for allerede registrerede genstande i udstillinger og på magasiner. Der vil løbende ske tilpasning af denne indsats i forhold til omfanget af opgaver i forbindelse med ny tilførte genstande. Desuden prioriteres det at få datalogget klima i alle udstillinger og magasiner – og tilrette hvis der skulle være områder, hvor klimaet ikke er optimalt.

### **Samlingernes betydning**

Samlingen vurderes løbende i forhold til museets andre overordnede strategier. En eventuel indstilling til udskillelse af genstande fra samlingerne vil i givet fald foregå i samarbejde mellem Bevaring og de respektive fagområder.

### **Dokumentation**

Genstanden og dens tilstand beskrives i forbindelse med konservering, udstilling og udlån. Dokumentationen kan bestå af visuelle makro - og mikroskopiske iagttagelser, digitale fotos samt røntgenoptagelser. Derudover foretages der tekniske undersøgelser i form af materialeanalyser, undersøgelser af bearbejdningsteknikker samt dokumentation af eventuelle nedbrydningsfænomener. Den samlede dokumentation indføres i rapportform i Odense Bys Museers konserveringsdatabase. Relevante materialeprøver fra genstandene bliver efter analyse registeret og opbevaret. Der skal opbygges et samlet arkiv for materialeprøver og andet, der har betydning for genstandene og konserveringsprocesserne.

### **Udlån**

Der foretages løbende udlån af genstande fra Odense Bys Museers samlinger. I forbindelse med udlån skal der ske en bevaringsteknisk vurdering af, om genstanden kan udlånes forsvarligt. I givet fald udarbejdes en tilstandsrapport, hvorunder genstanden fotodokumenteres og tilstandsvurderes. Transport og pakning af udlån sker i samarbejde med låneinstitutionen. Skrøbelige og værdifulde genstande eller genstande af særlig betydning kræver som hovedregel kurértjeneste af konservatoruddannet fagpersonale eller andre, som er godkendt af Bevaring. Retningslinjer vedrørende udlån kan ses i Odense Bys Museers lånebetingelser.

### **Katastrofeplan**

I 2019 udarbejdes en katastrofe- og værdiredningsplan for Odense Bys Museers samlinger, magasiner og udstillinger.

### **Forskning og metodeudvikling på bevaringsområdet**

Den primære opgave for Bevaring er at forebygge og forhindre nedbrydning af museets genstandssamlinger. Hertil kræves der indsigt og viden, som hele tiden bør opdateres. Denne viden indhentes via forskning og via løbende efteruddannelse af personalet, samt deltagelse i konserveringsfaglige netværksgrupper og konferencer.

- Metodeudvikling inden for metalanalyser, herunder konservering/videreudvikling af metoden; termisk behandling af arkæologisk jern.
- Metodeudvikling inden for læderanalyser og læderkonservering.
- Metodeudvikling inden for frysetørring.
- Metodeudvikling inden for microfading.

### **Formidling**

Bevaring formidler faglig viden om konservatorernes arbejde med at bevare, analysere og dokumentere kulturarven og er integreret i Odense Bys Museers overordnede formidlingsstrategi.

### **Konsulentytelser og rekvireret arbejde**

Bevaring udfører forskellige former for rekvireret konserveringsarbejde, herunder et forpligtende samarbejde omkring stabiliserende konservering og materialeanalyser i forbindelse med arkæologiske undersøgelser i Odense Bys Museers ansvarsområde.

Desuden tilbydes og udføres rekvireret konserverings- og analysearbejde samt bevaringsrådgivende konsulentarbejde for institutioner, private, virksomheder og andre museer.

DGR, JAE & JEAA den 22. oktober 2018