

ODENSE BYS MUSEER

ÅRSPLAN 2013

Mål og arbejdsplan 2013

Samt oversigt 2014 – 2016

INDHOLD 2013

Aktivitetsoversigt.....	side 3
Budget.....	side 44
Åbningstider og priser.....	side 49

Aktivitetsoversigt

Projekttype: Forskning

Gudme/Lundeborg - "The roman connection"

- Jernalderens grave og gravpladser i Gudme/Lundeborg-området

ProjektID: 933 Startdato: 01.01.2007 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2007

Det primære formål med forskningsprojekt er - med udgangspunkt i det primære arkæologiske kildemateriale med romersk proveniens fra Gudme-bopladsen (overordnet anskuet) samt relevante litterære og publicerede kilder – at fremlægge en beskrivelse af jernaldersamfundet i Gudme i perioden sen førromersk jernalder til germansk jernalder tråde op til vikingetid/tidlig middelalder.

Værftsindustri i Odense

ProjektID: 2441 Startdato: 01.01.2012 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2012

Odense Bys Museer ønsker at gennemføre en undersøgelse af værftsindustrien i Odense med udgangspunkt i Odense Staalskibsværft. 1900-tallets værfter var og er nogle af de største virksomheder i regionen ikke mindst målt i medarbejderantal. Med udgangspunkt heri har de præget økonomien, livet og landskabet i deres næromgivelser i forbløffende grad, ikke mindst for såvidt angår medarbejdernes boligforhold. Der er skabt deciderede værftsarbejder-landskaber. Museet opfatter det som en vigtig opgave at medvirke til - gerne i samarbejde med andre museer og institutioner - at skabe overblik over og dokumentation for værfternes udvikling i lyset af deres store betydning for regionen.

Nye træk af bebyggelsen i yngre romersk og germansk jernalder (200-700 e.Kr.) på Fyn

ProjektID: 2598 Startdato: 01.01.2007 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2007

Projektet har til formål i monografisk form at sammenholde og analysere de mange data, der er indsamlet ved udgravning af bopladser fra yngre romersk og germansk jernalder gennem de senere år i Odense Bys Museers ansvarsområde. Det store materiale vil bidrage med væsentligt nyt på så varierende områder som agerbrug, ressourceudnyttelse, håndværk, hustypologi, landsbyorganisation, samfundsstruktur, religion m.m. Synteserne i projektet vil blive ledsaget af et omfattende figur- og billedmateriale fra de senere års udgravninger. Således er det hensigten, at publikationen fremstår læsevenlig også for lægmand samtidig med, at den videnskabelige vinkel er i højsædet. Monografien indgår som andet bind i skriftserien "Fyn i oldtiden. Det levede liv." (jf. id 2778, 2597, 3092), der samlet vil dække bebyggelseshistorien på Fyn fra bronzealder til ældre middelalder (1700 f.Kr.-1250 e.Kr.).

Vikingetidens og middelalderens landbebyggelser på Fyn

ProjektID: 2908 Startdato: 01.07.2009 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2009

Vikingetidens og middelalderens landbebyggelser på Fyn. Nyere udgravninger, resultater & spørgsmål. Dette forsknings- og publiceringsprojekt tager afsæt i de senere år

omfattende udgravninger i de middelalderlige landsbyer på Fyn. Det er hensigten af udfærdige en syntesedannende publikation, der kredser om helt centrale spørgsmål i middelalderlandsbyforskningen. Her tænkes særligt på spørgsmål omkring landsbyernes etablering, organisation, byggeskik, arveforhold, toftestrukturer, erhverv, kontaktflader m.m.

Foruden de forskningsmæssige resultater vil der i publikationen blive udfærdiget arkæologisk metodiske afsnit afspejlende de udfordringer vi står overfor når vi udgraver i middelalderens landsbyer.

Publikationen er tænkt som en "Stand der forschung" i henhold til den middelalderlige landbebyggelse på Fyn og udgravningen heraf.

Bronzealderbebyggelsen på Fyn

ProjektID: 3092 Startdato: 01.01.2010 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2010

Projektet er tænkt som del i den populærvidenskabelige bogserie: "Fyn i oldtiden. Det levede liv" (jf. ID 2598, 2778, 2908, 3029). Projektet vil fokusere på de mange bebyggelsehistoriske undersøgelser fra bronzealderen, der er foretaget de seneste år, ligesom sakrale elementer vil blive inddraget som en selvfølgelig del af belysningen af bronzealdermenneskets liv.

De bebyggelsehistoriske undersøgelser vedrører primært erhvervsarealet Tietgen Byen i Odense SØ. Her er der indenfor flere hundrede hektar afdækket et egentligt bronzealderligt kulturlandskab med bebyggelser, gravpladser, rituelle pladser mv.

Området udgør et fortrinligt - også på landsplan - case til belysning af bronzealderens rumlige og mentale struktur. En række andre større og mindre bopladsundersøgelser fra andre områder af Fyn vil kunne supplere iagttagelserne fra Tietgen Byen.

De sakrale elementer baseres på nylige og ældre undersøgelser af en art ceremonipladser med strukturerede forløb af kogestensgruber. Ud over denne fundtype udgør gravhøje (gravgaver), offerfund, skålsten m.v. vigtige elementer i forståelsen af bronzealderens sakrale landskab.

Ligbrændingsforsøg og ligbrænding i Danmarks oldtid

ProjektID: 3309 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2013

I årene 1989-92 gennemførtes i alt fire forsøg med forhistorisk ligbrænding. Tre af ligbrændingsstederne er kun delvist udgravede, og det er hensigten at afslutte dette arbejde i 2010. Indledningsvis udgraves et ligbrændingssted på Hollufgård i april eller maj 2010, og dernæst udgraves to ligbrændingssteder på Sagnlandet Lejre i juni eller juli. Sidstnævnte arbejde gennemføres i samarbejde med ph.d.stip. Lise Harvig, Panum-instituttet. Sideløbende med forsøgene i Lejre gennemføres to forsøgsbrændinger med slagteaffald med henblik på at lave forsøg med ligbålssortering og efterfølgende deponering ("begravelse") af de brændte ben for efterfølgende at kunne påvise langtidspåvirkning af disse. Resultaterne af ligbrændingsforsøgene i 1989-2010 samt udgravningen af ligbålene skal publiceres af Mogens Bo Henriksen i et internationalt tidsskrift. Analyser af de brændte ben fra ligbrændingsforsøgene skal indgå i Lise Harvigs ph.d.afhandling, der skal forsvares ved det sundhedsvidenskabelige fakultet ved Københavns Universitet i 2012.

Ph.d. stipendium: H.C. Andersens kreative værksted (MASKOT)

ProjektID: 3419 Startdato: 01.09.2011 Slutdato: 31.08.2014 Startår: 2011

I samarbejde med Syddansk Universitet - og som led i MASKOT-samarbejdet - er oprettet et ph.d.-stipendiat med fokus på H.C. Andersens kreative værksted. Gennem en detaljeret analyse af bevarede noter fra digterens hånd og brugen heraf i eventyr, romaner og rejseskildringer er det målet at opnå en dybere indsigt i H.C. Andersens kreative og kunstneriske arbejdsform.

Forskning i billedhuggeren Anne Marie Carl Nielsens liv og virke. Udgivelse i anl. af hendes 150 års dag i 2013

ProjektID: 3562 Startdato: 01.01.2012 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2012

Forskning i billedhuggeren Anne Marie Carl Nielsens liv og virke med henblik på udgivelse i anledning af kunstnerens 150 års fødselsdag somer 2013.

Meget nyt stof om såvel komponisten som hans frue er fremkommet i John Fellows "Carl Nielsen Brevudgaven", 2005 ff., hvilket projektet selvsagt vil trække veksler på. Anne Marie Carl Nielsen (født Brodersen) var en af sin samtids få kvindelige billedhuggere, hvorfor der skal sættes fokus på hendes rolle i denne sammenhæng, herunder på hendes betydning i relation til Kvindelige Kunstneres Samfund. Anne Marie Carl Nielsen var rundet af en velstående frisisk-jysk proprietærfamilie og voksede op i egnen omkring Kolding fjernt fra det københavnske kunstcentrum. Trods dette satsede hun som ung på at blive billedhugger. I en ret moden alder mødte hun den lidt yngre violinist Carl Nielsen, der udviklede sig til at blive en verdensberømt komponist. De to forelskede sig hovedkulds i hinanden og giftede sig snart. Hurtigt satte de tre børn i verden, mens de begge fortsatte deres kunstneriske virke. Det var dengang ret ualmindeligt, at kvinder uddannede sig og i endnu højere grad at hun ikke tilsidesatte sit faglige virke til fordel for ægtefælle og børn. Men Anne Marie Carl Nielsen insisterede på sit billedhuggerarbejde og sine evner til på lige fod med sin mand at tjene til familiens eksistens. Dette viste Carl Nielsen alternerende stor eller slet ingen forståelse for. Ægteskabet blev derfor overordentlig turbulent, men trods dette lykkedes det Anne Marie Carl Nielsen at tilkæmpe sig nogle af datidens traditionelt set mest prestigefyldte billedhuggeropgaver overhovedet, nemlig bronzedøre til en af landets ældste domkirker, Ribe Domkirke, og rytterstatuen af Christian IX møntet på opstilling på Christiansborg Slots Ridebane.

Anne Marie Carl Nielsen udtrykte sig gennem størstedelen af sit virke i et naturalistisk formsprog med særlig interesse for landbrugets dyr, som hun kendte så godt fra sin opvækst. Hun fik en del bestillinger på naturtro, men lettere idealiserede portrætbuster og -medaljoner. Men hun magtede også at stilisere sit udtryk, når det en sjælden gang krævedes, sådan som det var tilfældet i et af de monumenter, hun blev bestilt til at udføre af sin mand, nemlig Musikkens Genius på Grønningen i København.

Anne Marie Carl Nielsens virke som kunstner, hustru og mor tænkes behandlet i relation til den rivende udvikling, der foregik i samfundet og kunsten i løbet af hende lange virke. Hendes produktion vil blive sat på plads i en kunsthistorisk sammenhæng.

Forskning i danske genreskildringer før og nu

ProjektID: 3610 Startdato: 01.07.2013 Slutdato: 01.07.2014 Startår: 2013

Forskning i danske genrefremstillinger før og nu - med afsæt i værker i egen samling og med udblik til genrefremstillinger i ind- og udland.

Gennemgående betragtes genrebilleder som et tema, der hidrører den sene 1700-tal og specielt gør sig gældende gennem 1800-tallet for nærmest at forsvinde fuldstændig i begyndelsen af 1900-tallet.

Projektets tese er, at en række af 1900-tallets og nutidens kunstnere har skabt værker, der kan ses i forlængelse af det noget forkætrede genremaleri, herunder Kurt Trampedach og Leonard Forslund, som begge er repræsenteret med værker på Fyns Kunstmuseum.

Det er ligeledes projektets synspunkt, at "genreskildringer" igennem tiderne ikke bare har eksisteret som maleri, men tillige i skulpturuel form.

I modsætning til den ældre klassiske kunst, som i høj grad var skabt på bestilling af fyrsten, kirken og adelen, og som i vid udstrækning skildrede mytologiske, religiøse og historiske emner, blev genrefremstillinger med deres umiddelbart forståelige og fortællende indhold primært til med henblik på det nye borgerskab, der ikke nødvendigvis besad overklassens dannelse.

Projektet tænkes udmøntet i en udgivelse i serien "Fynske Fortællinger", se: ID 3588.

Fra immigrant til kerneamerikaner

ProjektID: 3772 Startdato: 01.01.2012 Slutdato: 01.11.2013 Startår: 2012

Med afsæt i bøgerne Dannebrog på den amerikanske prærie (2000), Danske i USA 1850-2000 (2005) og Skandinaviske efterkommere i USA (2010) er det målet at udarbejde et sammenfattende videnskabeligt manuskript, der sætter fokus på forløbet af skandinavernes integration i det amerikanske samfund. Artiklen vil give et overblik over udviklingen i teoridannelsen om assimilering, belyse denne på grundlag af empirisk materiale og påvise sammenhængen mellem assimilering og en række faktorer som f.eks. valg af bosted af bosted på den ene side og forløbet af integration og social status på den anden. Artiklen vil være en teoretisk overbygning og sammenfatning af mere end 10 års studier i danske/skandinaviske udvandrere og deres efterkommeres liv i USA.

H.C. Andersens betydning - i Danmark og Kina

ProjektID: 3779 Startdato: 01.10.2011 Slutdato: 31.12.2016 Startår: 2011

Det er målet at iværksætte et flerfløjet forskningsprojekt, som dels kan belyse relevante sider af H.C. Andersens betydning i dag som kulturelt ikon, 'brand', myte og historisk skikkelse og dels på baggrund heraf at kunne udpege værktøjer og områder inden for turisme og kultur.

Forskningsprojektet belyser i første omgang H.C. Andersens betydning i Danmark, og samtidig iværksættes et samarbejde med kinesiske forskere ved Fudan Universitet, Shanghai, som skal føre til et projekt om H.C. Andersens betydning i Kina i dag.

I samarbejde med Syddansk Universitet er sammensat et forskerforum, der skal belyse H.C. Andersens betydning. Cand. Mag. Anna Klara Bom er siden efteråret 2010 knyttet til projektet som ph.d.-stipendiat. Fra 1. september 2011 er museumsinspektør Ane Grum-Schwensen også tilknyttet som ph.d.-stipendiat med fokus på HCAs kreative værksted. Samarbejdet med Fudan Universitet i Shanghai er etableret i foråret 2011. I efteråret

2011 gennemførtes den første workshop i Shanghai, som vil blive fulgt op i med den anden workshop i Odense den 1.-3. oktober 2012. I 2013 planlægges afholdt en stor konference i Shanghai om H.C. Andersen og dennes kulturelle og litterære betydning.

Ph.d.-projekt: Værftsindustri (MASKOT)

ProjektID: 3873 Startdato: 01.01.2012 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2012

Ph.d.-projektet er en del af et planlagt større forskningsprojekt i samarbejde med SDU, Odense Bys Museer og A.P. Møller-Mærsk og udspringer af det omfattende dokumentations- og registreringsprojekt, som er under afslutning ultimo 2011. Dette projekt blev finansieret af A.P. Møller-Mærsk, Kulturarvsstyrelsen samt Østfyns Museer, Handels- og Søfartsmuseet og Odense Bys Museer. For 2012 og de følgende år i planperioden nævnes i museest årsplan en række projekter under titlen Hovedopgaver, herunder - undersøgelser på Odense Staalskibsværft og Lindøværftet Ph.d.-projektets fokus på skibsbygning, forholder sig til museets nyligt afsluttede forskningsstrategi for årene 2011-2016.

Fynske Oldtidsagre

ProjektID: 3984 Startdato: 01.01.2012 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2012

PH og billedkunsten

ProjektID: 4104 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2015 Startår: 2013

Forskningsprojekt: Stedets betydning - projektudvikling

ProjektID: 4190 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2016 Startår: 2013

Anne Marie og Carl Niensens kunstsamling

ProjektID: 4225 Startdato: 01.11.2013 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2013

Anne Marie og Carl Nielsen havde en større samling af kunstværker, som i vid udstrækning kom til huse i form af udveksling med andre kunstnere eller af gaver fra hendes venner og kolleger. Dertil kom en mindre samling af genstande heriblandt mindre antikker købt på parrets rejser til Italien og Grækenland mm.

Projekttype: Publikation

Møllegårdsmarken - udarbejdelse af beretning

ProjektID: 3033 Startdato: 01.07.2009 Slutdato: 01.07.2014 Startår: 2009

Udarbejdelse af udgravningsberetning for kampagner i årene 1988-93. Udarbejdelse af så detaljerede anlægs- og genstandsbeskrivelser, at der efter arbejdets afslutning kan foreligge et ukommenteret katalog svarende til Brudager-gravpladsens bind II. I dette vægtes grave og hertil relaterede anlæg incl. vej- og vadforløb højt og bopladsanlæg fra sten- og bronzealder meget lavt.

Møllegårdsmarken - katalog

ProjektID: 3034 Startdato: 01.07.2010 Slutdato: 30.06.2014 Startår: 2010

Katalogets udformning skal tage udgangspunkt i de erfaringer, der er indvundet i forbindelse med udarbejdelsen af kataloget til Brudager-monografien (id. 2434).

Kritisk revideret udgave af Min fynske Barndom

ProjektID: 3161 Startdato: 01.01.2011 Slutdato: 01.12.2014 Startår: 2011

Udgivelse af Carl Niensens barndomserindringer i en kritisk revideret udgave med noter.

Gudme/Lundeborg - the Roman connection

ProjektID: 3222 Startdato: 01.01.2010 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2010

Se ID933

H.C. Andersens brevveksling med Christian Høegh-Guldberg

ProjektID: 3224 Startdato: 01.01.2010 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2010

De fleste kender til historien om, hvorledes drengen H.C. Andersen kom i audiens hos prinsguvernør Christian Frederik på Odense Slot. Færre ved, at audiensen blev foranstaltet af oberstløjtnant Chr. Høegh-Guldberg, der var den første, der overhovedet så geniet i skomagerdrengen. Høegh-Guldberg blev således digterens første velynder, han støttede drengen også på afstand, da Andersen i 1819 tog til København. Her trådte broderen, forfatteren Frederik Høegh-Guldberg, i rollen som velynder. På det Kongelige Bibliotek ligger brevene mellem Andersen og denne familie hengemt i fascikler. Nu er jeg i færd med at transskribere brevene der trækker sig fra skoleårene til efter digterens gennembrud (ca. 1823-1860) med henblik på en udgivelse med righoldige kommentarer.

Publikationen "Anne Marie Carl-Nielsen (1863-1945) - Billedhugger, hustru og mor" (arbejdstitel)

ProjektID: 3563 Startdato: 15.08.2011 Slutdato: 21.06.2013 Startår: 2011

I anledning af 150 året for billedhuggeren Anne Marie Carl Niensens fødsel udgives en større biografi over hendes liv og værk: "Anne Marie Carl Nielsen - billedhugger, hustru og mor" (arbejdstitel).

Bogen tænkes præsenteret på Anne Marie Carl Nielsen 150 års fødselsdag den 21. juni 2013.

Se: ID 3562: Forskning i Anne Marie Carl Niensens liv og virke.

Publikationen "Hverdagsskildringer i dansk kunst o. 1780-2000". Fynske Fortællinger 2014

ProjektID: 3588 Startdato: 01.07.2013 Slutdato: 01.07.2014 Startår: 2013

Fynske Minder 2013

ProjektID: 3794 Startdato: 01.05.2012 Slutdato: 03.04.2013 Startår: 2012

Alle tiders museum

ProjektID: 3834 Startdato: 01.01.2012 Slutdato: 01.06.2013 Startår: 2012

I forbindelse med nye udstillinger og nu udstillingsbygning på Møntergården, er det vigtigt at brugerne og gæsterne får mulighed for at få info om museet med hjem til videre læsning.

Bogen tænkes som en populær bog med en stærk billedside, og få + korte letlæselige tekster.

Softcover i højformat, evt. m. flapper.

Formidlingsfoldere til Den Fynske Landsby

ProjektID: 4008 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2015 Startår: 2013

Guide: En landsby fra H.C. Andersens tid

ProjektID: 4014 Startdato: 01.09.2012 Slutdato: 31.03.2013 Startår: 2012

Folder om Carl Niensens Barndomshjem

ProjektID: 4027 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 01.05.2013 Startår: 2013

Anderseniana 2013

ProjektID: 4055 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Udstillingskatalog / Mini guide AMCN

ProjektID: 4127 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Fynske Minder 2014

ProjektID: 4192 Startdato: 01.05.2013 Slutdato: 01.04.2014 Startår: 2013

MASKOT-antologi: Odense i forandring

ProjektID: 4194 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Udgivelse af ph.d.-afhandling om citydannelse

ProjektID: 4195 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Projekttype: Udstilling

Billedhuggeren Anne Marie Carl-Nielsen, udstilling i anledning af 150 året for kunstnerens fødsel i 1863

ProjektID: 2189 Startdato: 01.01.2011 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2011

Møntergården - ny kulturhistorisk udstilling

ProjektID: 3107 Startdato: 01.05.2009 Slutdato: 30.06.2013 Startår: 2009

En ny udstillingsbygning i Møntergården er under projektering. Arkitektkonkurrence afvikles i 2009, bygningen projekteres i 2010 og opføres i 2011-12. Parallelt hermed udvikles, tilrettelægges og produceres en kulturhistorisk udstilling med åbning i foråret 2013.

Den kulturhistoriske udstilling skal, jf. det gældende formidlingskonceptets tre ben, baseres på dét element, der er det særlige ved et besøg i "skatkammeret", nemlig mødet med de originale genstande. Udstillingen skal rumme et omfattende og bredt udsnit af museets samlinger og afspejle den kulturhistoriske udvikling fra forhistorisk tid til moderne tid.

Historiefortællingen og den scenografiske ramme baseres på digitale medier - en såkaldt flad scenografi - med film, lyd, projekteringer og lyssætning, medens genstandene er de eneste fysisk rummelige og tredimensionelle.

ECHO - Per Bak Jensen i dialog med Fyns Kunstmuseum FotoTriennale.dk 2012

ProjektID: 3848 Startdato: 01.01.2012 Slutdato: 20.01.2013 Startår: 2012

ECHO er en installation bestående af Per Bak Jensens monumentale landskabsfotografier og Fyns Kunstmuseums samling af portrætmalerier og skulpturer. Per Bak Jensens fotografier kredser omkring menneskets blik på og spor i verden og spørgsmålene: "Hvem er vi, hvor er vi og hvorfor er vi!". Installationen har lånt sin titel den græske nymfe ECHO, der tabte talens almindelige brug og kun kan gentage andres ord, når hun råber ud i den tomme landskab. "Andre" bliver i denne sammenhæng de mange mennesker, der er skildret i museets mange portrætter.

Udstillingen kan opleves både som et samlet, stemningsmættet og teatralisk anlagt kunstværk, som man går ind i og betragtes som helhed, eller opleves som enkeltværker, der giver rig mulighed for både at betragte Per Bak Jensens monumentale fotografier indgående og gå på jagt i godt 200 års dansk portrætkunst fra Fyns Kunstmuseums udstillinger og magasiner. Og lade de mange øjne se og tale.

Se de fantastiske portrætter malet indenfor de sidste 250 år og viser samtidig, hvad der kan gemme sig i et museums kunstsamling, der har eksisteret i mere end godt 125 år: Kendte navne som Elisabeth Jerichau-Baumann, Wilhelm Bendz, H.A. Brendekilde, Poul S. Christiansen, Dankvart Dreyer, C.W. Eckersberg, Harald Giersing, Lauritz Hartz, Henry Heerup, Karl Isakson, Jens Juel, Christian Købke, Johannes Larsen, J.Th. Lundbye, Wilhelm Lundstrøm, Julius Paulsen, Jørgen Roed, Olaf Rude, Frans Schwartz, Sigurd Swane, Fritz Syberg, Kurt Trampedach, Ernst Zeuthen m.fl. ses nu sammen med en lang række mindre kendte kunstnere, der ikke desto mindre har udført fine og

interessante portrætter.
<http://fototriennale.dk/da/>

Vilhelm Lundstrøm

ProjektID: 3900 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 01.07.2014 Startår: 2013

miniudstillinger i Landsbyens besøgscenter

ProjektID: 4010 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 20.10.2013 Startår: 2013

Anne Marie Carl-Nielsen 1863-2013

ProjektID: 4029 Startdato: 01.10.2012 Slutdato: 20.10.2013 Startår: 2012

Billedhuggerens 150-års jubilæum markeres med to udstillinger - af pladshensyn primært på Fyns Kunstmuseum, men også med en mindre udstilling på Carl Nielsen Museet, hvor hun rettelig hører til.

Udstillingen på CNM skal ikke være en B-udgave af den på Fyns Kunstmuseum, men en udstilling med eget koncept, der kan være med til at belyse Anne Marie Carl-Nielsen og den store udstilling fra en anden vinkel. Et koncept kunne være at dykke langt ned i et enkelt værk, fx Musikkens Genius. Det kunne også være at sætte fokus på ægteparret Carl Niensens kunst- og bogsamling og derigennem fortælle historien om deres tilknytning til samtidens kunstmiljø og deres respektive interesser.

Søslangen i Fyrtøjet

ProjektID: 4035 Startdato: 01.08.2012 Slutdato: 14.12.2013 Startår: 2012

De moderne kommunikationsmedier er i dag en integreret del af børn og unges hverdag. I Børnekulturhuset Fyrtøjet vil vi med en ny udstilling give et kunstnerisk perspektiv på kommunikationsteknologi. Det gør vi ved hjælp af H.C. Andersens eventyr om Den store søslange. Et forunderligt visionært eventyr om moderne kommunikation inspireret af telegraflinjen, der blev etableret mellem Europa og Amerika i midten af 1800-tallet. Eventyret danner en tematisk platform for arbejde med kunstarterne teater, mundtlig fortælling, musik og billedkunst. Samtidig gør vi eventyret levende gennem scenografisk iscenesættelse og eksperimenter med telegrafisk udstyr og morsealfabet samt interaktion med børnenes egne kommunikationsmedier. På den måde giver vi Fyrtøjets besøgende en unik mulighed for at træde et skridt til siden og se på kommunikation og eventyr fra ny og anderledes vinkel.

Den Standhaftige Tinsoldat - ny scenografi

ProjektID: 4036 Startdato: 01.11.2012 Slutdato: 31.12.2016 Startår: 2012

Den Standhaftige Tinsoldat - ny scenografi i Fyrtøjet

Kærlighedens veje

ProjektID: 4047 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Ny H.C. Andersen vandrestilling

ProjektID: 4048 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Eventyrrum i HCAHs kælder

ProjektID: 4058 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 01.06.2013 Startår: 2013

På stregen

ProjektID: 4094 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Se skiftende udstillinger værker fra museets samling aftegninger og grafik

Kærlighedens labyrint. Forførelse, forelskelse - og farligt begær

ProjektID: 4097 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

"At digte sig ind i en Pige er en Kunst, at digte sig ud af hende er et Mesterstykke.

Forførelse er en kunst. Det mener karakteren Johannes forførelsen i Søren Kierkegaards dagbogsroman af samme navn (Enten - Eller, 1843).

I anledning af Kierkegaard-året i 2013 går Fyns Kunstmuseum i forførelserens fodspor og viser - med værker fra museets samling - kærlighedens mange aspekter.

Litteratur af blandt andre den samtidige og i Odense bosatte erotiske digter Emil Aarestrup (1800-1856) danner rammen for udstillingstemaer som forelskelse, farligt begær, ulykkelig kærlighed og de første kæresten på jorden.

Blomsterbilleder 1600-1800

ProjektID: 4100 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 22.04.2014 Startår: 2013

Børn udstiller gækkebreve

ProjektID: 4141 Startdato: 22.03.2013 Slutdato: 14.04.2013 Startår: 2013

H.C. Andersens Hus udstiller gækkebreve klippet af skoleelever i Odense.

Billedkunstner Sonia Brandes har vejledt to skoleklasser i papirklippingens kunst, så deres indre fantasiverden kommer til udtryk i fantastiske figurer og klip.

Gækkebrevstraditionen er helt enestående for Danmark og udstillingen demonstrerer den kreative indsigt, der opstår, når børn gives mulighed at klippe i papir med så kyndig en vejleder.

I museet bliver de flotte resultater vist frem under samme tag som digterens egne fantastiske papirklip.

Undervisningsforløbet og udstillingen er blevet til i et samarbejde mellem Sonia Brandes, Odense Kommune og H.C. Andersens Hus.

Udstillingen åbnes med en fernisering for børnene den 22. marts, så der vil være rig lejlighed til at beundre de mange fine og detaljerige klip i påskeferien.

Kulturel kant

ProjektID: 4223 Startdato: 08.11.2012 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2012

Tværgående formidlingsprojekt med fokus på brugerne / borgerne med deltagelse af en række kulturinstitutioner i Odense. Projektet gennemføres i regi af "Kulturledernetværket".

Projektet tilrettelægger en proces gennem hvilken borgerne, supporteret af institutionerne, udvælger deres favoritter blandt - den bedste opera, bog film, kulturarv,

teater etc. Favoritterne formidles/udstilles som en samlet event over en kort periode.

Ny formidling i Pernille Lykkes Sjæleboder

ProjektID: 4224

Startdato: 01.01.2013

Slutdato: 31.12.2013

Startår: 2013

Projekttype: International aktivitet

De Vilde Svaner - på rejse

ProjektID: 3754 Startdato: 01.01.2012 Slutdato: 30.11.2013 Startår: 2012

Udstillingen De Vilde Svaner - med H.M. Dronning Margrethes decoupager og dragter til filmen af samme navn - vist i H.C. Andersens Hus i efteråret 2009. Åbningen fandt sted den 4. september, samme dag som filmen havde verdenspremiere ved visning i Odense Koncertsal. Fra starten af 2010 sendtes udstillingen på verdensturné, hvor første stop var Franz Mayer Museet i Mexico City, dernæst Meridian International Center i Washington DC og i efteråret 2010 vist i Prince Gong's Palace i Beijing. I 2011 gik turen til Tokyo, hvor åbningen skulle have fundet sted den 9. maj, men grundet jordskælv og tsunima blev åbningen udskudt til 3. november. Efter Tokyo gik turen til Rom, hvor udstillingen åbnedes i april 2012. I perioden oktober 2012 til januar 2013 vil udstillingen blive vist i Vinterpaladset i St. Petersborg.

De Vilde Svaner nyder meget stor medieopmærksomhed på sin tur rundt i verden og får sin helt specielle markering ved åbning med deltagelse fra den kongelige familie i Danmark.

Udstillingens rejse og præsentation af filmen foretages i et samarbejde mellem Hoffet, JJ Film og Odense Bys Museer og i tæt kontakt med de respektive landes udenrigs- og kulturministerier samt de danske repræsentationer på stedet.

H.C. Andersen filmprojekt

ProjektID: 3782 Startdato: 01.01.2012 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2012

H.C. Andersens univers - et nyt indblik i HCAs verden fortalt på en anderledes (filmisk) måde.

- Forslag om 5 + 1 x 10 minutters film, der både kan vises individuelt (afsluttet historie) og som samlet program
- Skal være målrettet en udenlandsk modtagerkreds (herunder specielt Kina/Asien)
- Til brug for salg til TV-indslag (dansk/udenlandsk)
- Skal kunne bruges i museet/Odense: give indblik i HCAs univers
- Skal kunne bruges i trailer-form på nettet, ved markedsføring nationalt og internationalt, i forbindelse med udstillinger rundt i verden, inflights etc.

Projektet gennemføres i samarbejde med JJ Film, Jens Andersen m.fl. Og vil forventelig indgå i den nye HCA-multimedie-vandreudstilling, som søges realiseret i 2013.

Carl Nielsen-vandreudstilling

ProjektID: 3899 Startdato: 01.09.2012 Slutdato: 31.12.2015 Startår: 2012

I forbindelse med Carl Nielsen-året i 2015 skal der skabes en eller flere internationale vandreudstillinger, som kan sendes rundt i verden i forbindelse med opførelse af Carl Nielsen-værker og andre Carl Nielsen-arrangementer. Udstillingerne produceres i samarbejde med Carl Nielsen-netværket, herunder Danmarks Radio.

H.C. Andersen multimedie-udstilling

ProjektID: 4079 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2013

Udvikling og produktion af international H.C. Andersen multimedieudstilling, der skal bruges i forbindelse med især HCA-satsninger i Kina, Japan og den øvrige del af asien. I multimedieudstillingen skal indgå bl.a. en ny HCA-fil (se ID 3782) og HCA-vandreudstilling (se ID 4048).

Internationalt H.C. Andersen-netværk - samarbejde med HCA Centret

ProjektID: 4083 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2016 Startår: 2013

I forbindelse med den særlige H.C. Andersen-satsning (H.C. Andersen Fonden) samt omlægning og udbygning af Syddansk Universitets H.C. Andersen-center (fra efteråret 2012) skal forskning, formidling og internationale netværk udvikles og udbygges i et tæt samarbejde med HCA-centret.

Migration og integration

ProjektID: 4084 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2015 Startår: 2013

Internationalt samarbejdsprojekt om forskningsudveksling i emnet 'Migration og integration'.

Odense Bys Museer har over en længere årrække gennemført forskning og formidling med fokus på de skandinaviske immigranter og deres efterkommere i USA. Dette har udmøntet sig i en større udstilling, en række publikationer og artikler, både populære og videnskabelige værker, adskillige conferenceoplæg i USA og Skandinavien samt et utal af foredrag og bidrag til medieomtale af emnet.

Med projektet 'Migration og integration' er det målet at formalisere det internationale samarbejde over en årrække med henblik på dels kontinuerlig udveksling af forskningsanalyser og -resultater og dels skabe grundlag for fællesprojekter, herunder i publiceringsmæssig sammenhæng, og i systematisk forskningsnetværk i forbindelse med eksempelvis Social Science History Association m.fl.

Partnere i samarbejdet vil forventelig være Center for the Study of Upper Midwestern Culture, University of Wisconsin, Wisconsin Longitudinal Study, Center for Study of Pluralism and Civil Sphere, Amerikanske Studier, Syddansk Universitet, Stavanger Universitet m.fl.

Projekttype: Arrangement

Ølbryggerne

ProjektID: 3808 Startdato: 01.04.2013 Slutdato: 20.10.2013 Startår: 2013

Det er Landsbyens frivillige øl-bryggere, der laver den gode hjemmebryggede øl.

Kulturnat: Mærkedagen

ProjektID: 3879 Startdato: 06.09.2013 Slutdato: 06.09.2013 Startår: 2013

Følg opførelsen af en tørrelade

ProjektID: 3910 Startdato: 01.04.2012 Slutdato: 31.07.2013 Startår: 2012

Den Fynske Landsby bygger nyt gammelt. I 2012-13 bygger vi en ny tørrelade ved Teglværket (hus nr. 12). Med penge fra Fonden Fyns Forsamlingshus, Odense, Munkemølle Fonden og N.M. Knudsens Fond er det blevet muligt at færdiggøre miljøet omkring den gamle teglværksovn fra Bladstrup.

Udover en tørrelade bliver også etableret en ælteplads og en lergrav. Dermed bliver det muligt fra efteråret 2013, at formidle hele teglstens-processen fra opgravning af ler, over æltning og strygning til tørring og endelig brænding af mursten

Frem til sommeren 2013 kan du i hverdage fra kl. 10 til kl. 15 møde Den Fynske Landsbys tømrere i arbejdet med at rejse tørrelade. Opførelsen med samme redskaber og metoder, som man ville have gjort i 1800-tallet. Så kom og få en snak med tømrerne og se, hvordan man svinger en bredbil eller hvordan 600 meter rødgranstammer bliver til byggeklart træ.

Levende Historie danser

ProjektID: 3991 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Foredrag om billedhuggeren Anne Marie Carl-Nielsen, efterår 2013

ProjektID: 3996 Startdato: 01.09.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

I anledning af 150-året for billedhuggeren Anne Marie Carl-Nielsens fødsel og med baggrund i en ny stor biografi om hendes liv og virke afholdes fire foredrag på Møntergården i efteråret 2013.

1. Billedhuggerens ophav, opvækst, uddannelse og ungdom, 1863-1890
2. Anne Marie Carl-Nielsen som billedhugger, som hustru og mor, 18901-1902
3. Billedhuggerens liv og værk i de modne år, 1903-27
4. Billedhuggerens liv og værk i de sene år, 1928-45.

Forskningens Døgn 2013 - Bevaring

ProjektID: 3998 Startdato: 03.05.2013 Slutdato: 03.05.2013 Startår: 2013

TEST - MÆRK - SE - MØD - HØR - PRØV - TÆNK! - og kom og vær med, når

Odense Bys Museer afholder Forskningens Døgn 2012 på Møntergården.

I dagens anledning byder museets konservatorer og arkæologer indenfor til åbent hus, hvor du kan høre og se eksempler på de videnskabelige undersøgelsesmetoder, som anvendes til at udforske museumsgenstande og fortidens historier.

Hos konservatorerne kan du opleve alverdens spændende detaljer i specielle mikroskoper, få demonstreret kemiske analysemetoder og se afslørende røntgenbilleder af museumsgenstande. Hvis du har lyst, så kan du også prøve at knække koden i konservatorernes udfordrende materialequiz.

Hos arkæologerne kan du høre om arkæologiske udgravninger på Fyn, se arkæologernes specialudstyr, samt teste din viden ved at deltage i arkæologernes hårrejsende knoglequiz.

Vi håber, at vi ses til en udFORSKende dag på Møntergården, fredag den 3. maj kl. 9-15.

Skumringsture i Den Fynske Landsby

ProjektID: 4020 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Tag med museumsinspektøren på tur i Den Fynske Landsby. Vi oplever Landsbyen i skumringstimen og hører om forskellige vinkler på landsbylivet.

Entre voksne 40 kr. indgang via Besøgscentret.

Carl Niensens 148-års fødselsdag

ProjektID: 4021 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 09.06.2013 Startår: 2013

Aftenåbninger

ProjektID: 4022 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 01.10.2013 Startår: 2013

Skumringsaften i Den Fynske Landsby

ProjektID: 4023 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Julestemning i barndomshjemmet

ProjektID: 4024 Startdato: 01.09.2013 Slutdato: 23.11.2013 Startår: 2013

Søndagsmatiné ved Odense Symfoniorkester

ProjektID: 4028 Startdato: 23.09.2012 Slutdato: 14.04.2013 Startår: 2012

H C Andersen Julemarked (Historiske julemarked på Møntergården)

ProjektID: 4033 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

H.C. Andersen-teater i Den Fynske Landsby

ProjektID: 4034 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2015 Startår: 2013

Påskeferie i Fyrtøjet

ProjektID: 4038 Startdato: 23.03.2013 Slutdato: 01.04.2013 Startår: 2013

I Fyrtøjets atelier kan du klippe gækkebreve og lave påskeæg. Du kan også høre fortælling og lege i eventyrlandet.

Dansens dag i Fyrtøjet

ProjektID: 4039 Startdato: 29.04.2013 Slutdato: 29.04.2013 Startår: 2013

Tag hele klassen med i Fyrtøjet, hvor vi skal danse os ind i eventyret om den lille havfrue. Alle kan være med uanset niveau.

Fyrtøjet til HCA Festival

ProjektID: 4043 Startdato: 12.08.2013 Slutdato: 18.08.2013 Startår: 2013

Vi fejrer HCA Festivalen med et brag af en fortællefest. Følg ruten rundt i Odense og bliv suget ind i fortællingernes verden af nogle af de bedste fortællere fra ind- og udland.

Spoken Word i Fyrtøjet

ProjektID: 4044 Startdato: 05.11.2013 Slutdato: 05.11.2013 Startår: 2013

Kom til Spoken Word i Fyrtøjet. Aktiviteter annonceres på et senere tidspunkt.

H.C.Andersen fødselsdag

ProjektID: 4045 Startdato: 02.04.2013 Slutdato: 02.04.2013 Startår: 2013

Aktiviteter i samarbejde med H.C.Andersen Hus. Evt. etablere kontakt til internationale samarbejdspartnere om at afvikle fejringen samtidig via digital kommunikation.

PostDanmarks nye H.C. Andersen-frimærker

ProjektID: 4051 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

H.C. Andersens fødselsdag

ProjektID: 4054 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

H.C. Andersen fejres i H.C. Andersens Hus på fødselsdagen den 2. april. I museet vil der være en række festligheder og som det væsentligste punkt i fejringen, æres digterens minde ved varetagelsen hans testamentariske bestemmelse om at tildele legatet - "H.C. Andersens Hjælp" - til en flittig skoledreng i Odense. I samme forbindelse tildeles legatet "H.C. Andersens Fonds Legat" til en flittig skolepige i Odense. Fødselsdagen fejres også ved at tilstå alle fri entre til museet hele dagen.

Vinterferie - Skattejagt i Byens Liv

ProjektID: 4060 Startdato: 16.02.2013 Slutdato: 24.02.2013 Startår: 2013

Oplev museets middelalder og renæssance udstilling Byens Liv på en ny måde. En anderledes skattejagt fortæller historien om stærke dronninger, nedrige Biskopper og en to seje børn der redere Odense fra den store katastrofe.

Tid: Hele vinterferien i museets åbningstid.

Børn gratis. Voksne alm entre.

Påskeferie. Børnerundvisning i Byens Liv

ProjektID: 4063 Startdato: 25.03.2013 Slutdato: 29.03.2013 Startår: 2013

Sommerferien. På opdagelse i den nye udstilling

ProjektID: 4064 Startdato: 01.07.2013 Slutdato: 28.07.2013 Startår: 2013

Efterårsferie, Middelalderuge

ProjektID: 4066 Startdato: 14.10.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Fredags forårs Jazz

ProjektID: 4068 Startdato: 19.04.2013 Slutdato: 19.04.2013 Startår: 2013

Udstillings åbning

ProjektID: 4069 Startdato: 24.05.2013 Slutdato: 24.05.2013 Startår: 2013

Kultur nat. Nat på Museet

ProjektID: 4070 Startdato: 06.09.2013 Slutdato: 06.09.2013 Startår: 2013

Aften rundvisninger

ProjektID: 4071 Startdato: 05.09.2013 Slutdato: 31.10.2013 Startår: 2013

Historiske filmaftener

ProjektID: 4072 Startdato: 08.10.2013 Slutdato: 19.11.2013 Startår: 2013

Thrigesgade-byvandring: Bygningerne langs Thomas B. Thriges Gade - modernisme, brutalisme og postmodernisme

ProjektID: 4073 Startdato: 04.06.2013 Slutdato: 04.06.2013 Startår: 2013
Anlæggelsen af Thomas B. Thriges Gade krævede store nedrivninger, der udover plads til vejbanen og parkering, også skabte store, sammenhængende byggegrunde i centrum. Nogle af efterkrigstidens mest interessante bygningsværker i centrum findes derfor langs Thomas B. Thriges Gade - fra modernismens stort dimensionerede bygninger, der frejdigt udnyttede mulighederne til 1980'ernes byggeri, der i højere grad forsøgte at skabe en overgang mellem den gamle bydel og den nye gade. På turen ser vi blandt andet nærmere på Danske Bank-højhuset, Rådhusudvidelsen mod I. Vilh. Werners Plads, Hafniahus og Børnekulturhuset Fyrstøjet.

Thrigesgade-byvandring: Thomas B. Thriges Gade - et trafik anlæg som billede på idéer og kampe om byens rum

ProjektID: 4074 Startdato: 11.06.2013 Slutdato: 11.06.2013 Startår: 2013

TBTG-byvandring: Thomas B. Thriges Gade - et trafik anlæg som billede på idéer og kampe om byens rum

Thomas B. Thriges Gade har kun kort tid foran sig som trafik anlæg. Den vej, der for et halvt århundrede siden var et meget konkret og bastant eksempel forandringer i byen er selv blevet historie. Thomas B, Thriges Gade er en vej, der befordrer biler, men den er

mere end det – den er på mange måder et udtryk for de tanker, idéer, aktører og kampe som prægede både efterkrigstiden, perioden da vejen blev bygget og de følgende årtier efter færdiggørelsen.

Vandringen vil i mindre grad koncentrere sig om selve anlæggeshistorien og i højere grad se på, hvilke idéer og tanke rom byen, der kan aflæses af gaden. Vandringen har form af en spadseretur fra Albanibroen i syd til jernbaneviadukten i nord, hvor vi undervejs ser på det fysiske anlæg og prøver at afkode og de enkelte deles 'mening'.

Thrigesgade-byvandring: Før Thomas B. Thriges Gade: H.C. Andersenkvarteret, Skulkenborg og Nørregade

ProjektID: 4075 Startdato: 18.06.2013 Slutdato: 18.06.2013 Startår: 2013

TBTG-byvandring: Før Thomas B. Thriges Gade: H.C. Andersenkvarteret, Skulkenborg og Nørregade

Før den moderne industrialisering under den såkaldte anden bølge fra sidst i 1890'erne medførte udflytning af industrivirksomheder, var den indre by præget af en ret kaotisk blanding af ældre boliger, håndværksvirksomheder og både større og mindre industrivirksomheder. Det gælder ikke mindst områder på begge sider af den nuværende Thomas B. Thriges gade - og området, som vejen pløjede sig igennem i 1960'erne. Vandringen fører os til kvarterer og levn efter for længst glemte produktionsvirksomheder på begge sider af vejen, ligesom vi tager H.C. Andersen-kvarteret i øjesyn og ser tilbage til tiden længe før den bevarende sanering i 1970'erne, da området var præget af flere tekstilvirksomheder, et bryggeri, et jernstøberi og andre store og små virksomheder i tæt kontakt med de mange ældre boliger.

Thrigesgade-byvandring: Besættelsestiden i centrum

ProjektID: 4076 Startdato: 25.06.2013 Slutdato: 25.06.2013 Startår: 2013

Besat og befriet - Odense centrum 1940-1945

Et af besættelsestidens fynske brændpunkter var Odense centrum. Det tyske militærs besættelse af Fyn blev markeret med en militærparade på Albani Torv. I de fem begivenhedsrige år var centrum rammen for optøjer, bombesprængninger og skudepisoder. Vi hører om tyskernes ankomst, august-oprøret i 1943, sabotage og schalburgtage samt den blodige befrielsesdag omkring Flakhaven.

Thrigesgade-byvandring: Bilerne former byen

ProjektID: 4077 Startdato: 03.07.2013 Slutdato: 03.07.2013 Startår: 2013

Thrigesgade-byvandring: Fortid og fremtid langs Thomas B. Thriges Gade

ProjektID: 4085 Startdato: 21.08.2013 Slutdato: 21.08.2013 Startår: 2013

Thrigesgade-formidling: Danmarks første bajer - Øllets dag - Foreløbig udskudt til 2014

ProjektID: 4087 Startdato: 07.09.2013 Slutdato: 07.09.2013 Startår: 2013

Thrigesgade-formidling på Kulturnatten: Den forsvundne by - foreløbig udskudt til 2014

ProjektID: 4088 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Smeden arbejder

ProjektID: 4090 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Mød smeden og få en snak om 1800-tallets smedearbejde, hør om smedens vilkår i en Landsby og se hvordan han arbejdede ved sin esse.

Kokkepigerne

ProjektID: 4091 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Du møder kokkepigerne på Præstegården hvor de laver ver mad og arbejder i rullerummet med med "stryg og vask"

Kunstmusens Dag

ProjektID: 4092 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Mød karlen på gården

ProjektID: 4095 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.12.2013 Startår: 2013

I sit huggehus arbejder gårdskarlen med at reparere redskaber og lave nye af træ

Uldkonerne

ProjektID: 4096 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Uldkonerne arbejder med ulden fra Landsbyens får. De karter og spinder, farver og væver hosebånd

Frøkenene og deres håndarbejde

ProjektID: 4099 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

På Fjelstedgården sidder frøken og fru og arbejder med det fineste håndarbejde

Bi-hold i Landsbyen

ProjektID: 4101 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Landsbyens mindste husdyr - bierne - har en fantastisk livscyklus og bidrager til den daglige husholdning med både honning og voks

Fårene skal klippes

ProjektID: 4102 Startdato: 05.05.2013 Slutdato: 05.05.2013 Startår: 2013

I Landsbyen bliver fårene klippet med saks - på traditionel vis. Hør samtidig når uldkonerne fortæller om hvordan man sorterer ulden og efterfølgende teser, karter og spinder.

Kunsthåndværkermarked

ProjektID: 4103 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Du kan se kunsthåndværk fra hele landet, når der traditionen tro er Kunsthåndværkermarked i Møntergårdens stemningsfyldte gård. Se et bredt udvalg af dansk kunsthåndværk.

Her vil være boder med smykker, mobiler, diverse tekstiler, papir, keramik og andre spændende udtryk, og med mulighed for at hører god musik og få lidt godt til ganen i den lille café.

Forårsplojning i Landsbyen

ProjektID: 4106 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Så er det tiden, at komme i markerne og gøre jorden klar til at blive sået til. Vi arbejder med både heste og æsler for plove og harver når såningen forberdes.

Kniplepigerne

ProjektID: 4107 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Kig indenfor i Kniplepigernes hyggelige lokale i Præstegårdens forvalterbolig. De laver hyldeborter, kraver og hovedtøj og naturligvis masser af mellemværk. Se også deres lille fine udstilling

Landsbyens Vævere

ProjektID: 4108 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

I Væverhuset holder Landsbyens vævere til. Det er dem der væver stofferne til dragter, gardiner og sengeforhæng

Kunst uden Filter - Skulptur

ProjektID: 4111 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Kulturnat 2013

ProjektID: 4114 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Forskningens Døgn - kunsten at forske i kunst

ProjektID: 4116 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Folkeuniversitetet på Fyns Kunstmuseum

ProjektID: 4118 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Koncerter på Fyns kunstmuseum ved Syddansk Musikkonservatorium & Skuespillerskole

ProjektID: 4119 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Søndagsomvisninger

ProjektID: 4120 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Kom med ind i kunstens verden og mød de mange spændende fortællinger, som gemmer sig i vores samling og i de aktuelle særudstillinger!

Informationer om de enkelte omvisninger ses på museum.odense.dk.

Gratis når entreen er betalt.

KATAKOMBEN: Komponistens hustru - billedhuggerinden (teater)

ProjektID: 4123 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Formidlingsaktiviteter, Blomster billeder

ProjektID: 4125 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

HURRA! Anne-Marie Carl Nielsen 150 år!

ProjektID: 4126 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Bededag

ProjektID: 4128 Startdato: 26.04.2013 Slutdato: 26.04.2013 Startår: 2013

I Præstegårdens køkken, byder kokkepigerne på lune hveder

Påske

ProjektID: 4129 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 01.04.2013 Startår: 2013

I Landsbyen fejrer vi Påske og forårets komme. Med gamle lege og musik, med påskestue hvor du kan lave et påskelam eller binde en krans. Kokkepigerne byder indenfor i køkkenet på Præstegården, hvor de laver traditionel påskemad.

Kaperkørsel

ProjektID: 4131 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Tag en dejlig tur i hestevognen. Undervejs fortæller kusken gerne om Landsbyens historie, husene og gårdene, dagens aktiviteter og - om alle dyrene.

Husflidsdag (Aktivitetsdag)

ProjektID: 4133 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 10.10.2013 Startår: 2013

Stor aktivitetsdag med fokus på gammell husflidsarbejde og håndarbejde

Håndværkere og Gartnere

ProjektID: 4135 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Dage hvor Gartnere/ håndværkere indgår i LH - omvisninger eller til arrangementer som høst og Håndværksdag

Koen malkes

ProjektID: 4136 Startdato: 15.06.2013 Slutdato: 15.08.2013 Startår: 2013

Koen bliver malket - nogen dag malker vi med malkemaskine, andre dage håndmalker vi

Behandling af Hør (hørgruppen)

ProjektID: 4137 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Som et af de eneste steder i Danmark, kan du her opleve det gamle håndværk - behandling af hør

Vinterferie - Gådeknuseren

ProjektID: 4138 Startdato: 08.02.2013 Sluttdato: 24.02.2013 Startår: 2013

H.C. Andersens Hus gemmer i vinterferien på masser af gåder og hemmeligheder om H.C. Andersen. Tag mor og far med på skattejagt i museet og prøv at løse gåderne sammen. Brug svarene til at finde ting med spændende og uhyggelige historier. Når I har været rundt i museet og løst opgaverne, får I en lille præmie.

Levende Historie - Sommer

ProjektID: 4139 Startdato: 01.07.2013 Sluttdato: 11.08.2013 Startår: 2013

Oplev 1800-tallets atmosfære, når formidlerne i Levende Historie viser og formidler arbejde og arbejdsprocesser - vær med til storvask, bagedag, garnfarvning, kartegilde og meget mere

Efterårsferie - nat på museet

ProjektID: 4140 Startdato: 18.10.2013 Sluttdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Håndværkets Dag

ProjektID: 4142 Startdato: 26.05.2013 Sluttdato: 26.05.2013 Startår: 2013

En dag med fokus på det håndværk, de håndværkere og det materiale der skal til, når huse og gårde i en Landsby fra 1800-tallet skal bygges og restaureres - eller bare vedligeholdes.

Vær med helt tæt på de gamle håndværksmetoder og få en snak med håndværkerne

Høstdag

ProjektID: 4143 Startdato: 28.03.2013 Sluttdato: 18.10.2013 Startår: 2013

På denne festlige dag, bliver der høstet i Den Fynske Landsby. I markerne i høstes der skiftevis med le, hvor karle og piger binder op, og med selvbinder og med bugseret mejetærsker med hjælp fra Motor- og Veterantraktorklubben Fyn. Hele dagen kan man opleve masser af motorer og traktorer og tærskværk af ældre dato.

Når markerne er mejet, og pigerne har bundet en Høstkælling af det sidste neg, bliver kornet kørt ind.

På pladsen foran Præstegården sluttet dagen af med masser af musik, sang og dans, når de gamle høst-traditioner holdes i hævd. Først stryger bønderne for kål - så giver madmor en "lille en", og så skal høstkællingen træde den første dans med en af karlene. Det er ikke kun korn, der høstes på denne årstid. Landsbyen bugner af mange spiselige afgrøder - som Landsbyens gartner Jens Ole Storm Pedersen viser rundt i. Hør også om kornets kulturhistoriske udvikling, præsenteret af tidl. Landmand Erling Lykke.

I køkkenerne byder madmoder på sødsuppe og andet godt, og så er der tilrettelagt aktiviteter særligt for børn, som kan lave den fineste høstdukke af halm.

Kvashugning, brændekløvning og rebslagning

ProjektID: 4145 Startdato: 13.10.2013 Sluttdato: 13.10.2013 Startår: 2013

Motor -og veterantraktor Klubben Fyn viser motorer og traktorer fra 1950'erne frem. De arbejder med at save træstammer op på en motortrukne rundsage og kvashugger, så der også i kommende år, er brænde nok til komfurerne. Børnene opfordres til at prøve kræfter med selv

at lave reb. Det er en aktivitet, der førhen var noget, der foregik på langt de fleste selvforsynende gårde. Karlene lavede snore, reb og tove af halm, hamp siv og humleranker - ja selv hestehår og dyretarme lavede man reb af.

Julehygge i Den Fynske Landsby

ProjektID: 4146 Startdato: 30.11.2013 Slutdato: 01.12.2013 Startår: 2013

Der er fyldt med hygge og mulighed for sammen at nyde de gode oplevelser, når Den Fynske Landsby åbner for god gammeldags julehygge. December bliver let årets travleste måned, med stress og "tvangs-hygge" - og så er Den Fynske Landsby et godt sted at komme ud og sammen nyde gammeldags juletraditioner, hygge og fælles oplevelser.

I mange af Landsbyens huse vil der være liv og mennesker iklædt dragter fra 1800-tallet. Sammen kan I prøve forskellige aktiviteter, der hørte julen til i gamle dage. I kan bage, binde julebukke, lave uldengle, få gode råd til kransbinding og meget mere. Smeden arbejder ved sin esse, og i værksteder og huggehuse arbejdes der med træ og pil. I flere af husene kan du høre om, hvordan man fejrede julen på lige netop denne gård - og hvordan den lille "gårdbo" udviklede sig til den nissemand, vi kender i dag. I køkkenerne er der smagsprøver på sulemad og julekager, og på kroen skænkes der ud af den varme søde øl - her er også spillemandsmusik og sang

Trænger du til et hvil på din tur rundt i Den Fynske Landsby, kan du køre gratis med hestevognen, og i Vindmøllen kan du sidde og nyde lune æbleskiver og punch (glögg) Det behøver ikke at være et orgie af nye traditioner og anderledes smagsoplevelser - genkendelighed, traditioner og hygge er nok til at gøre en juledag i Landsbyen til en dejlig oplevelse for hele familien.

Efterårspløjning af landsbyens marker

ProjektID: 4147 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Med hest og plov, bliver markerne i Landsbyen pløjet igennem, for næste års afgrøder Såes

Dansens Dag

ProjektID: 4148 Startdato: 28.04.2013 Slutdato: 28.04.2013 Startår: 2013

Hele Landet danser og i Landsbyen skal formidlerne i Levende Historie lære at danse nogle af de gode gamle traditionelle folkedanse. De samles foran Torupgården med et par instruktører og folkemusikere, og så skal der danses. Alle er velkomne til at deltage, og lære helt enkle dansetrin.

Duo Historico

ProjektID: 4149 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Vi gentager successen og har igen i år besøg af Duo Historico Musikstue med 1800-tals musik på 1800-tals guitarer. Som at opleve 1800-tallets musikere, når Duo Historico demonstrerer den klassiske musik, udført på originale guitarer. Musikken, er både lyrisk og sprudlende, og i Præstegårdens

omgivelser, går stemning og historisk tilbageblik hånd i hånd

www.duohistorico.dk

Forårsang i Landsbyen

ProjektID: 4151 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Kom og nyd en stemningsfuld eftermiddag i selskab med det fynske kor, "Fionia fra Odense", som under bøgerne i Den Fynske Landsby give eksempler fra den danske sangskat med klassisk korsang, Carl Nielsen, musicals mv. samt ikke mindst fællessange, hvor alle kan være med. Medbring gerne picnickurv og tæppe og slå jer ned og vær med til at fornemme forårets komme til Landsbyen

Aktiviteter for børn

ProjektID: 4152 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

NB kl 11.00- 16.00 (pause kl. 13.30 - 1400)

Der er forskellige tilbud hver dag:, kniplekskole, lave dukker af halm, filte en bold, musik og gamle lege - eller noget helt andet sjovt.

På legepladsen, ved skolen, er der en masse ting som du kan lege med: Der er kæpheste (pas på, for de kan løbe rigtig stærkt), der er stylder. Nede i skoven kan du lege "gemme" eller "jorden er giftig", prøv om du kan komme hele vejen rundt, uden at falde i.

Skoleelev for en dag i Landsbyskolen

ProjektID: 4153 Startdato: 28.03.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

Selv i sommerferien kan børnene gå i skole. I Den Fynske Landsby kan alle børn fra 9 år, blive elever i Den Gamle Landsbyskole.

Du mødes med Lærerinden og bliver klædt om til bondepige eller bondedreng. Skoletimen starter, og så er det spændende, om eleverne kan huske morgensangen, hvordan man skriver med en griffel på sin tavle eller kan huske den lille Katekismus. Forløbet omfatter også en spadserertur til Torupgården eller Præstegårdens køkken, hvor eleverne smager på "dagens ret".

Efterårsferie - Kartoffelferie

ProjektID: 4156 Startdato: 14.10.2013 Slutdato: 18.10.2013 Startår: 2013

I efterårsferien er der masser af aktivitetstilbud til børnefamilierne. Sammen kan I helt sikkert få mange timer til at gå med at deltage i de forskellige aktiviteter, som var en naturlig del af livet på landet i efteråret.

I løbet af ugen er der forskellige ting som du kan være med til. F.eks. kan du støbe lys, lave roemænd eller bage kardemommekager i den store bageovn. Hos Kniplepigerne på Præstegården kan du lære at kniple - det er ikke så svært som det ser ud til. I køkkenet kan du følge med i kokkepigerens forberedelser i en stor landhusholdning, og mon ikke at der er en lille smagsprøve undervejs.

Det er ikke en rigtig efterårsferie uden en kartoffelhøst. Derfor kan du også komme med i marken og grave dine egne kartofler op, nøjagtig sådan som børn gjorde det, dengang

man kaldte det for Kartoffelferie og ikke efterårsferie.

Som traditionen byder skal grisen slagtes. Efteråret er tiden hvor man begyndte at forberede sig til de lange vintermåneder og den sulemad, der skulle spises i juledagene. I efterårsferien slagter vi derfor en gris onsdag den 16. og sammen med en slagter og landsbyens landmænd kan alle interesserede følge med i forløbet. Før grisen slagtes holdes et kort oplæg om slagtingen i et historisk perspektiv.

Da slagting godt kan være en lidt voldsom oplevelse for nogle, skal børn følges med en voksen.

Husflidsdag - sommeraktiviteter

ProjektID: 4158 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Stor aktivitetsdag med fokus på gammell husflidsarbejde og håndarbejde - og æsler

Jul i H.C. Andersens Hus / Barndomshjemmet

ProjektID: 4167 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Byvandring. Kend din by. På tværs via Overgade - Vestergade

ProjektID: 4172 Startdato: 21.03.2013 Slutdato: 21.03.2013 Startår: 2013

Kend din by. Byvandring med Odense Bys Museer på tværs af Odense fra Sankt Jørgensgade til Vesterbro.

På vandringen følges et af de ældste færdselsspor på Fyn. Overgade - Vestergade. Disse gader rummer en meget lang historie og skabes af en række gamle, interessante og smukke bygninger.

På vandringen vil nedslag i historien belyse gadernes bevaringsværdier, og redskaberne til bevaringen drøftes. Kommuneplan, lokalplan og fredning

Byvandring. Kend din by. På tværs via Overgade - Vestergade

ProjektID: 4173 Startdato: 19.06.2013 Slutdato: 19.06.2013 Startår: 2013

Kend din by. Byvandring med Odense Bys Museer på tværs af Odense fra Sankt Jørgensgade til Vesterbro.

På vandringen følges et af de ældste færdselsspor på Fyn. Overgade - Vestergade. Disse gader rummer en meget lang historie og skabes af en række gamle, interessante og smukke(?) bygninger.

På vandringen vil nedslag i historien belyse gadernes bevaringsværdier, og redskaberne til bevaringen drøftes. Kommuneplan, lokalplan og fredning

Morgenvækning af Landsbyens dyr

ProjektID: 4179 Startdato: 26.04.2013 Slutdato: 26.04.2013 Startår: 2013

Morgenvækning af Landsbyens dyr
den 26.4. kl. 8.30 - 10.00

Stå op med dyrene i Den Fynske Landsby! Et tilbud til de morgenfriske familier.

Kom med på morgentur i Den Fynske Landsby. Sammen med landmanden skal vi vække heste, grise, køer og får - og mens dyrene bliver fodret fortæller

museumsinspektøren om husdyrenes historie. Den Fynske Landsbys dyr er alle af gamle bevaringsværdige racer, som havde deres gang i de fynske landsbyer for 100 år

siden. Med dyrene som omdrejningspunkt fortælles om landbrugets og landbolivets udvikling, mens der gryntes og smaskes og muuh'es.
Vi slutter af med en smagsprøve på god fynsk davre.
Entre 60,- kr. Børn gratis adgang. Billetten gælder i Den Fynske Landsby hele dagen.

Åbningsarrangement, ny udstillingsbygning på Møntergården

ProjektID: 4197 Startdato: 01.05.2013 Slutdato: 30.06.2013 Startår: 2013

HCA festival

ProjektID: 4202 Startdato: 12.08.2013 Slutdato: 18.08.2013 Startår: 2013

SE SELV! En fotokonkurrence for store og små

ProjektID: 4203 Startdato: 21.09.2012 Slutdato: 21.01.2013 Startår: 2012

Stil skarpt på den nære verden og fotografér alle de finurlige, mærkelige, sjove og ofte oversete detaljer, som findes i naturen og i verden omkring dig.

Send dit foto til foto@fynskunstmuseum.dk

Alle indsendte billeder bliver vist på skærmen her og på museets Flickr-side.

Hold også øje med museets Facebook-side!

Vinderen af konkurrencen offentliggøres den 21. januar på museets hjemmeside og på Facebook.

Præmien er en flot, indrammet forstørrelse af dit fotografi.

Sommerferie i Fyrtøjet

ProjektID: 4205 Startdato: 28.06.2013 Slutdato: 01.09.2013 Startår: 2013

Hele sommerferien kan du besøge Fyrtøjet. Vi laver aktiviteter hvor alle kan være med uanset hvilket sprog man taler. I vores eventyrlige hus er der mange timers leg, udklædning og aktiviteter i atelieret for hele familien.

Kulturnat i Fyrtøjet

ProjektID: 4206 Startdato: 06.09.2013 Slutdato: 06.09.2013 Startår: 2013

Kulturnat om dagen - i Fyrtøjet kan du lege i eventyrlandet og deltage i sjove aktiviteter i forbindelse med Kulturnatten.

Efterårsferie i Fyrtøjet

ProjektID: 4207 Startdato: 11.10.2013 Slutdato: 20.10.2013 Startår: 2013

I Efterårsferien kan hele familien få en god oplevelse i Fyrtøjet. I kan lave uhyggelige masker i vores atelier. Høre fortælling, lege og klæde jer ud i eventyrlandet.

Julemarked i Lotzes Have

ProjektID: 4208 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Fyrtøjet lukker dørene op i forbindelse med årets julemarked i Odense. Vi byder på gratis fortællinger for hele familien. I kan også indløse entre til huset og lege jer ind i eventyrets verden med udklædning og atelieraktiviteter.

Weekend i Fyrtøjet

ProjektID: 4209 Startdato: 01.02.2013 Slutdato: 03.02.2013 Startår: 2013

I Fyrtøjet kan hele familien lege sig ind i H.C.Andersens eventyr. I vores atelier laver vi fantastiske søslanger og du kan som altid lege i eventyrlandet, klæde dig ud og høre fortælling eller se film. For aktuelt dagsprogram kontakt Fyrtøjet.

Weekend i Fyrtøjet

ProjektID: 4210 Startdato: 01.03.2013 Slutdato: 31.03.2013 Startår: 2013

I Fyrtøjet kan hele familien lege sig ind i H.C.Andersens eventyr. I vores atelier laver vi fantastiske søslanger og klippe gækkebreve, og du kan som altid lege i eventyrlandet, klæde dig ud og høre fortælling eller se film. For aktuelt dagsprogram kontakt Fyrtøjet.

Weekend i Fyrtøjet

ProjektID: 4211 Startdato: 01.04.2013 Slutdato: 30.06.2013 Startår: 2013

I Fyrtøjet kan hele familien lege sig ind i H.C.Andersens eventyr. I vores atelier laver vi forunderlige skattekister og du kan som altid lege i eventyrlandet, klæde dig ud og høre fortælling eller se film. For aktuelt dagsprogram kontakt Fyrtøjet.

Valentines Day - Forfør din udkårne Valentines Day på Fyns Kunstmuseum

ProjektID: 4214 Startdato: 14.02.2013 Slutdato: 14.02.2013 Startår: 2013

Museumsklubben - ECHO

ProjektID: 4216 Startdato: 16.01.2013 Slutdato: 16.01.2013 Startår: 2013

Onsdag den 16. januar kl. 19 – 21

Fyns Kunstmuseum

Echo

Per Bak Jensen, der er en af Danmarks førende fotografer, er aktuel igen denne gang med en udstilling på Fyns Kunstmuseum, ECHO – Per Bak Jensen i dialog med Fyns Kunstmuseum. Udstillingen er en del af Fototriennale.dk 2012.

Der er tale om en dialogudstilling og det har resulteret i et anderledes udstillingsprojekt: Dels er det første gang at Per Bak Jensen præsenterer sine egne værker sammen med en museumssamling, og dels er det første gang at museet lader en fotograf kuratere en udstilling og har givet denne lov til frit at vælge ud i museets omfattende samling. Overinspektør Gertrud Hvidberg-Hansen vil være aftenens guide og vil fortælle om tankerne bag udstillingen og dens tilblivelsesproces

Museumsklubben - På rejse med H.C. Andersen

ProjektID: 4217 Startdato: 27.02.2013 Slutdato: 27.02.2013 Startår: 2013

Onsdag den 27. februar 18 – 20

H.C. Andersens Hus

På rejse med H.C. Andersen

At rejse er at leve, skrev H.C. Andersen, men han kunne lige så godt have skrevet ”at

rejse er at overleve”. For ofte vågnede trækfuglen i ham, når den hjemlige andedam var frosset til is. Med udgangspunkt i museets samling af genstande og tegninger agerer museumsinspektør Henrik Lübker rejseleder på en tur, der undersøger rejsens betydning i Andersens liv og forfatterskab. Samtidig fortælles også historien om museets egen rejse fra sin spæde begyndelse i 1908 til visionerne for fremtiden.

Museumsklubben - En bid af historien

ProjektID: 4219 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Museumsklubben inviterer til et kik bag kulisserne når museumsinspektør Karsten Kjer Michaelsen og formidlingschef Asger Halling Lorentzen byder indenfor i den nye museumsbygning og udstilling i Møntergården. Med en tur rundt i udstillingen – og fortællingen om museets vision for Møntergården – får du et indblik i tankerne bag den spændende scenografi, de valgte emner og udviklingen af et museumsmiljø der skal blive en kulturel smeltedigel for kreativitet, viden og oplevelse. Helt eksklusivt får Museumsklubben lov til at kigge ind før der er adgang for offentligheden.

Projekttype: IT

OBM på Historisk Atlas

ProjektID: 2433 Startdato: 01.01.2007 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2007

Videreudvikling af Historisk Atlas som platform, herunder teknisk understøttelse af samarbejdspartnere i hele landet.

Deltagelse i bestyrelsen og redaktionsudvalget for foreningen Historisk Atlas

Ophavsretspolitik for Odense Bys Museer

ProjektID: 3303 Startdato: 01.01.2011 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2011

I 2011 ønsker Odense Bys Museer ledergruppe af lægge grunden for en fremtidig anvendelse af Creative Commons, som juridisk platform for håndtering af digitale kulturarvsobjekter og deling af disse med offentligheden. Det er Odense Bys Museers holdning, at kunst- og kulturhistoriske objekter, der ikke er omfattet af enerettigheder for andre, frit skal stilles tilgængelig online. Et smidigt og juridisk fundament til håndtering af ophavsret er således en forudsætning for realiseringen af denne ambition. Se <http://www.creativecommons.dk/om/>

Den praktisk implementering af Creative Commons afhænger af en udvidelse af museets objektmodel og digitale grænseflader til de digitale samlinger, og kan således tidligst påbegyndes i 2012.

H.C. Andersen brevdatabasebase: omlægning til en anvendelig OBM-version

ProjektID: 3599 Startdato: 01.01.2012 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2012

At få omlagt brevbasen, som pt ligger på SDU server til OBM og gøre søgemulighederne og koblinger til andre databaser mere elegant.

Den Fynske Landsby på Historisk Atlas

ProjektID: 4012 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Webformidling, Fyn midt i verden

ProjektID: 4017 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 30.06.2013 Startår: 2013

Implementering af film og teknik FKM permanente samlinger

ProjektID: 4132 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Audioguide / mp 3 kunstguide til de faste samlinger

ProjektID: 4144 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

OBM's administrative databaser

ProjektID: 4198 Startdato: 01.10.2012 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2012

Modernisering af OBM's eksisterende administrative databaser.

Fælles Museums IT

ProjektID: 4199 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2015 Startår: 2013

Museum.odense.dk - mobilversion og ny forside til GB

ProjektID: 4200 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 01.04.2013 Startår: 2013

Web-gruppen arbejder på udvikling design på forsiderne af museum.odense.dk.

I den forbildelse er vi blevet opmærksomme på, hvor mange der tilgår vores site via mobile enheder. Overraskende højt, ca 40.000 besøg årligt.

Desuden fungerer vores engelske forside ikke, da den er knyttet op til den danske version, hvor der vises automatiserede data, som ikke vises i den engelske version. Det betyder, at vi har en engelsk forside med tomme huller. Vi har brug for at få lavet en ny engelsk forsideskabelon, som fungerer uafhængigt af den danske og indhold kan tilpasses det udenlandske segment.

Vi afventer i uge 38 2012 et tilbud fra B117 og LAIT på :

- En mobil version af museum.odense.dk
- En ny skabelon til den engelske forside

Ny Projektdatabase

ProjektID: 4221 Startdato: 01.10.2012 Slutdato: 01.06.2013 Startår: 2012

HCA site fælles med SDU

ProjektID: 4222 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Udvikling af et HCA site fælles med SDU.

Projekttype: Bygninger og inventar

Møntergården fase II

ProjektID: 3421 Startdato: 01.01.2011 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2011

Med afsæt i arkitektkonkurrencens forslag til samlet dispositionsplan for Møntergårdens gårdrum og bygninger skal der udarbejdes en konkret plan for den fremtidige indretning og anvendelse af Møntergårds-området. Dette skal ske i koordination med igangværende opførelse af ny udstillingsbygning og den samlede lokaledisposition for kontorer, værksteder og øvrige arbejdslokaler.

I projektet indgår 'Børnenes By', der omfatter bl.a. etablering af historisk by i børnestørresle.

Skilte gennemgang og nye skilte i Den Fynske Landsby

ProjektID: 4009 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.03.2014 Startår: 2013

Skur og klapstole

ProjektID: 4025 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 01.05.2013 Startår: 2013

I Carl Niensens Barndomshjem har vi de senere år haft en del arrangementer, som har været meget velbesøgte. Konceptet har hidtil været, at folk selv skulle medbringe en klapstol at sidde på, men dette er ikke længere tilfredsstillende. Denne oplysning bliver ikke altid medtaget i presseomtale, og vi har været udsat for, at vi løb tør for stole og folk måtte sidde på gulvet.

Vi ønsker derfor at få bygget et skur et sted i haven (og evt. få sat en guldæg i det lille opbevaringsrum i selve museet), hvor vi kan opbevare et antal klapstole og evt. et par klapborde, som museet selv har. På den måde kan vi bedre sikre vores arrangementer. Desuden er vi meget sårbare over for vejret, så vi ønsker også en form for afdækning, der hurtigt og enkelt kan stilles op, men som gør, at vi kan gennemføre arrangementerne uanset vejret.

Det kan evt. forsøges at få lavet et sponsorat (IKEA ell. lign).

Restaurering af de ubenyttede rum i H.C. Andersens Barndomshjem

ProjektID: 4052 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

H.C. Andersens Barndomshjem, som er et guldæg i Odense Bys Museer, bør kunne være et mere levende udstillings- og aktivitetssted. Dette er afhængigt af restauration og ibrugtagning af de sydlige fag af huset, der i dag ligger ubenyttede hen. Projektet har til formål at få skabt fornuftige rammer for fremtidige aktiviteter i den ubenyttede del af det lille hus.

Børnevenligt pusterum

ProjektID: 4057 Startdato: 01.09.2013 Slutdato: 01.06.2014 Startår: 2013

Mobile borde til aktivitetsdage i Landsbyen

ProjektID: 4160 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Når vi i Landsbyen har aktivitetsdage med mange eksterne deltagere, har vi brug for borde, der er lette at transportere og stille op. Det vil også begrænse brug af mus. gesntande,

Anvendeliggørelse af Biblioteket i HC Andersens Hus

ProjektID: 4183 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Montering af skjulte hjul på pultmontrene i biblioteket, således at de tre montrere kan trilles ud af biblioteket og derved gøre rummet anvendeligt til foredrag og andre arrangementer i museet.

Projekttype: Samlinger og arkiver

Geotagging af odensebilleder.dk // historiskebilleder.dk

ProjektID: 3930 Startdato: 01.01.2012 Slutdato: 31.03.2013 Startår: 2012

Indtastning i MUD af arkæologiske genstande fra protokoller

ProjektID: 3967 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2017 Startår: 2013

Indtastning i MUD af ældre journalsager

ProjektID: 3968 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Udredning af genstandsnumre fra og registrering af Vimose-samlingen (MAGPAK)

ProjektID: 3972 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2017 Startår: 2013

Anderseniana Digitalisering

ProjektID: 3976 Startdato: 08.02.2012 Slutdato: 30.06.2014 Startår: 2012

Implementering af nye oplysninger i Anne Marie Carl-Nielsen-databasen

ProjektID: 4220 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Som opfølgning på forskningen i Anne Marie Carl-Nielsen liv og virke i 1912-13 implementeres nye data i databasen over Anne Marie Carl-Nielsens værker.

Projekttype: Udviklingsarbejde

Planlægning af Carl Nielsen 2015

ProjektID: 2695 Startdato: 01.01.2010 Slutdato: 01.07.2015 Startår: 2010

I 2015 fylder komponisten Carl Nielsen 150 år. Dette vil uden tvivl blive markeret såvel nationalt som internationalt. Odense ønsker at være et af de steder, hvor jubilæet fejres på mest markant vis. Af denne årsag er der nedsat en arbejdsgruppe på tværs af byens kulturinstitutioner, som skal udvikle et koncept til denne fejring. Ønsket er bl.a. at etablere en Carl Nielsen Festival.

Som optakt til jubilæet i 2015 indgår Odense Bys Museer i et nationalt netværk med store danske kulturinstitutioner: Danmarks Radio, Det Kgl. Bibliotek, Det Kgl. Musikkonservatorium, Det Kgl. Teater, Odense Symfoniorkester, Det Fynske Musikkonservatorium og Dacapo.

Danmarkshistorien

ProjektID: 3739 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2013

Odense Bys Museers deltagelse i et fælles formidlingsprojekt med Kulturarvsstyrelsen, Nationalmuseet og Danmarks Radio med henblik på at producere en ny serie om Danmarkshistorien til visning i 2014.

Udsendelserne skal ses som et led i public service forpligtigelsen og som afløser af Kjærgaards Danmarkshistori fra 70'erne.

H.C. Andersen som stærkt turistmål

ProjektID: 3780 Startdato: 01.02.2012 Slutdato: 31.12.2015 Startår: 2012

Med henblik på at styrke den internationale turisme i Odense på grundlag af H.C. Andersen søges midler til at udvikle en særlig satsning, hvor der i 2012-15 vil blive sat fokus på følgende udviklingstiltag:

- * Udvikling af samlet HCA-pakke baseret på oplevelsesstederne i Odense (målrettet bestemte grupper/lande - primært udenlandske besøgende)
- * Udvikling af supplerende tiltag i HCA/Børnekulturhuset i Odense bymidte og i HCA-landsbyen (f.eks. daglige eventyrspil på engelsk/eller anden oversættelsesform), pantomimeteater, særlige HCA-ture etc.
- * Udvikling og realisering af målrettet markedsføring mod bestemte områder (samarbejde med f.eks. Visit Denmark, Udvikling Fyn, Udenrigsministeriet, Erhvervs- og Vækstministeriet, Wonderful Copenhagen m.fl.
- * Målrettet indsats (pakketilbud) for f.eks. Krydstogter, tur-turister i København m.m.
- * Udvikling af serviceområdet (publikumsmodtagelse/servicering) i HCAs Hus, Fyrtøjet, HCA Landsbyen m.m.

Thomas B. Thriges Gade - arkæologisk og historisk formidling

ProjektID: 3789 Startdato: 01.08.2011 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2011

Projektet sikrer der med afsæt i den omfattende omlægningen af Thomas B. Thriges Gade tilrettelægges en konkret formidlingsstrategi med efterfølgende gennemførelse af en

række konkrete museale formidlingstiltag med anvendelse af en bredt spektrum af relevante medier og netværkssamarbejder. Den ene del af projektet handler om at sætte byudviklingen i et historisk perspektiv, den anden at formidle de omfattende arkæologiske undersøgelser samtidig med gennemførelsen.

Foreberedelse af udstillingsamarbejde med SMK - PH

ProjektID: 3856 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2015 Startår: 2013

Der arbejdes på et fælles udstillingsprojekt om PH (design, kunst, kunstkritik mv.)

En landsby fra H.C. Andersens tid

ProjektID: 3924 Startdato: 01.01.2012 Slutdato: 31.12.2016 Startår: 2012

I forbindelse med et større fokus på Den Fynske Landsby som 'en landsby fra H.C. Andersens tid' skal der udvikles tiltag, der allerede i 2012 giver gæsten en fornemmelse af HCAs tilstedeværelse i Den Fynske Landsby.

Nyt gammelt udstyr i Den Fynske Landsby

ProjektID: 4011 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Videreudvikling af omvisninger og Levende Historie i DFL med HCA-vinkel

ProjektID: 4013 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 01.04.2013 Startår: 2013

Gennemgang af udstillinger i Den Fynske Landsby

ProjektID: 4015 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Udarbejdelse af kompendier til Levende Historie i Den Fynske Landsby

ProjektID: 4016 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

H.C. Andersen Eventyrhus - udarbejdelse af program

ProjektID: 4078 Startdato: 01.09.2012 Slutdato: 30.06.2013 Startår: 2012

Udvikling af program for skabelsen af et H.C. Andersen Eventyrhus og ideer til den omgivende magiske have (udvidelse af Lotzes Have). Eventyrhuset skal sammen med H.C. Andersens Hus, Børnekulturhuset Fyrtøjet og den magiske have udgøre en fremtidig samlet formidling af H.C. Andersen.

Integration af Børnekulturhuset Fyrtøjet

ProjektID: 4080 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Fra 1. januar 2013 fusionerer Børnekulturhuset Fyrtøjet med Odense Bys Museer. Som opfølgning herpå skal arbejdet med at integrere Fyrtøjets opgaver, personale m.m. realiseres.

Integration af Mediemuseet

ProjektID: 4081 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Fra 1. januar 2013 fusionerer Mediemuseet med Odense Bys Museer. Som opfølgning herpå skal arbejdet med at integrere Mediemuseets opgaver, personale m.m. realiseres.

Analyse af besøgende og brugere

ProjektID: 4082 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2013

Over de næste år skal der foretages en række analyser af besøg og brug af Odense Bys Museers formidlingstilbud. Denne effektmåling indgår i OBMs formidlingsstrategi og omfatter bl.a. analyser af besøgsstatistik, registrering af hvorfra besøgende kommer, deltagelse i arrangementer rundt i kulturlandskabet og brugen af OBMs tilbud i form af elektroniske og analoge medier.

Legeplads i Den Fynske Landsby

ProjektID: 4161 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Nye frivilligrupper i Landsbyen

ProjektID: 4162 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Til udbygelse af formidlingen af flere områder - skal der i 2013 etableres nye grupper af frivillige indenfor følgende områder:

Landbrug/agrar

Folkene i marken skal arbejde sammen med Den Fynske Landsbys faste landmænd om formidlingen af jordbruget i 1800-tallet. Der skal pløjes og harves og høstes og sås mv. ifølge årstiderne, så Den Fynske Landsbys marker altid står flot. Samtidig skal markfolkene være med til at formidle historien om jordbrugets udvikling i 1800-tallet, hvad dyrkede man, hvad brugte man det til og hvilke redskaber og maskiner brugte man fra le til selvbinder, fra sædeløb til såmaskine

Teatertrup

Landsbyens egen gruppe af frivillige skuespillere, der skal visualisere nogle af de "svære" områder, som Grundloven, Kvindernes stilling. Det tilsigtes at stilen er som vi kender den fra Landsbyen, med lige dele teater og information/formidling
Til denne gruppe frivillige skal der være mindst 2 lønnede tovholdere med sans og viden indenfor "teaterverdenen"

Teglværksarbejdere

Folkene i teglværket skal formidle historien om de fynske teglværker, sociale forhold og arbejdsgange. De skal vise hvordan man brugte æltemaskine, tørrelade, ovnen mv. På aktivitetsdage skal de vise hele processen, og som tilbud til skoler, frie børn og firmaer, skal de køre et arrangement igennem

Potteplanter i DFL

ProjektID: 4175 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2014 Startår: 2013

Projekttype: Undervisning

Deltagelse i Learning Museum

ProjektID: 3850 Startdato: 01.01.2012 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2012

Lærerkursus Anne Marie Carl-Nielsen

ProjektID: 4109 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Undervisningsmateriale Anne Marie Carl-Nielsen

ProjektID: 4110 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Skulpturstudier - implemtering af revideret uv-site for gymnasieskolen

ProjektID: 4121 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Skulpturworkshop for gymnasielærere

ProjektID: 4122 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Tegning og grafik - Paarup Aftenskole - Den Ny Kunstscole

ProjektID: 4177 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Her er der mulighed for at lære en teknik hvor du kan skabe et smukt og velkomponeret billede med baggrund i dine egne tegninger. Vi starter på Fyns Kunst Museum, gennemgår udstillingen og finder og tegner de motiver I ønsker at arbejde med. Næste etape foregår i DOF Paarup Aftenscoles Grafiske Værksted, hvor vi omdanner tegningerne til grafiske arbejder. Det er ikke nødvendigt med forudgående kendskab til grafik. Vi følger den kunstneriske tradition, finder inspiration i andres arbejder, men omformer dette til et eget udtryk.

Collage - Paarup Aftenskole - Den Ny Kunstscole

ProjektID: 4178 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Kurset henvender sig til alle der brænder for at nørkle med komposition, papir, saks og lim. Udgangspunktet er billederne i museets samling, som vi 'stjæler' fra med arme og ben. Vi skaber nye collager, over de gamle billeder. Sammen finder vi de temaer og malerier, der optager dig og som du skaber dine collager over. Vi fotokopierer, forstørrer, formindsker, bruger billeder fra aviser og ugeblade og andre medier, samtidig med vi lærer om komposition. Alle kan være med.

Young Docs

ProjektID: 4189 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.05.2013 Startår: 2013

Projekttype: Tidsmaskinen

Vinterferie i Fyrtøjet

ProjektID: 4037 Startdato: 08.02.2013 Slutdato: 24.02.2013 Startår: 2013

Vidste du at H.C.Andersen var vild med moderne teknologi? Måske ville han også have vild med din iPhone, hvis han havde levet i dag. I hvert fald skrev han et eventyr om dengang telegrafen blev opfundet og pludselig bandt hele verden sammen gennem kommunikation. I hans eventyr er telegrafen blevet til en mærkelig søslange på havets bund, som havets dyr møder. I vinterferien åbner Fyrtøjets en ny udstilling med eventyret om Søslangen, hvor du kan opleve fortælling, lege med telegrafisk udstyr og få viden om kommunikation og H.C.Andersen.

Kr. Himmelfartsferie i Fyrtøjet

ProjektID: 4040 Startdato: 09.05.2013 Slutdato: 12.05.2013 Startår: 2013

I Kr. Himmelfartsferien kan hele familien få en god oplevelse i Fyrtøjet. I kan lave forunderlige skattekister i vores atelier. Høre fortælling, lege og klæde jer ud i eventyrlandet.

Pinseferie i Fyrtøjet

ProjektID: 4041 Startdato: 17.05.2013 Slutdato: 20.05.2013 Startår: 2013

I Pinseferien kan hele familien få en god oplevelse i Fyrtøjet. I kan lave forunderlige skattekister i vores atelier. Høre fortælling, lege og klæde jer ud i eventyrlandet.

Fyrtøjet til Havnekulturfestival

ProjektID: 4042 Startdato: 31.05.2013 Slutdato: 02.06.2013 Startår: 2013

Mød Fyrtøjet på Havnekulturfestivalen. Vi fortæller eventyr for hele familien i et af teltene.

Børneatelier 2. sal

ProjektID: 4089 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Børnenes Kunstklub

ProjektID: 4093 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Sommerferie aktiviteter for hele familien

ProjektID: 4098 Startdato: 01.05.2013 Slutdato: 31.10.2013 Startår: 2013

Vinterferie 2013 - Åbent tema

ProjektID: 4112 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Efterårsferie - Skulptur

ProjektID: 4113 Startdato: 01.01.2013 Slutdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Efterårsferie for hele familien

Projekttype: Kulturrum

Joint Venture - Tarup - Davinde dagen

ProjektID: 3768 Startdato: 01.05.2013 Sluttdato: 01.06.2013 Startår: 2013

Arkæologi ønsker at deltage i Tarup-Davinde Dagen i 2013. Arrangementet har 25 års jubilæum i 2013.

- En flinthugger (skal indlejes) viser flinthugning og kan med flintøkse udhule en stamme til stammebåd; endvidere males korn på kværnsten (man får en lille pose med sit korn med hjem); emnekasser med flintredskaber vises frem og man kan røre/prøve redskaberne.

- Formidlingaktiviteterne relateres til de udstrakte undersøgelser af megalitter ved det nærliggende Ibjerg.

Da Voldtofte var Verdens centrum!

ProjektID: 4046 Startdato: 21.08.2013 Sluttdato: 21.08.2013 Startår: 2013

Da Voldtofte var Verdens centrum!

Siden starten af 1800-tallet er der jævnligt gjort spektakulære bronzealderfund i Voldtoftes nære omegn. Især har de mange gravhøje på Voldtofte Vestermark vist sig at indeholde fantastiske gravfund fra yngre bronzealderens fyrstemiljø. På Kirkebakken i Voldtofte har udgravninger afsløret et meget tykt affaldslag fra samme tid – det var her fyrsterne havde deres residens. Siden 2010 har der været særlig fokus på området omkring Lusehøj, hvor en række fantastiske smykker og våben af guld og bronze er fremkommet. Vi mødes ved foden af Lusehøj, og her starter en lille gåtur og fortællingen om den gang, hvor områdets fyrster var dem, der satte dagsorden på den lokale såvel som på den internationale scene. Fortæller bliver museumsinspektør Mogens Bo Henriksen, Odense Bys Museer.

Havnekulturfestival 2013

ProjektID: 4105 Startdato: 01.01.2013 Sluttdato: 31.12.2013 Startår: 2013

Kulturkajakur

ProjektID: 4168 Startdato: 27.07.2013 Sluttdato: 27.07.2013 Startår: 2013

Har Nordfyn en historie? Vi ser på bygningskultur.

ProjektID: 4169 Startdato: 23.04.2013 Sluttdato: 23.04.2013 Startår: 2013

Har Nordfyn en historie. Bustur til bygningskultur.

Tag med på bustur i det nordfynske landskab. Sammen med Odense Bys Museers inspektørerne Ellen Warring og Anders Myrtue ser vi på om Nordfyn har noget byde på bygningsmæssigt. Om der er særlige skikke og traditioner, materialer og historier. Måske gemmer der sig noget spændende. Er der noget at passe på? På turen ser vi på det rige og det fattige, på by og land, gammelt og nyt, stort og småt.

Har Nordfyn en historie? Vi ser på landskabet

ProjektID: 4171 Startdato: 23.05.2013 Sluttdato: 23.05.2013 Startår: 2013

Har Nordfyn en historie? Hør nærmere - tag på bustur med Odense Bys Museer. Under ledelse af museumsinspektørerne Ellen Warring og Anders Myrtue, kører bussen ud i landskabet for at undersøge om der gemmer sig interessante og karakteristiske områder med en spændende historie. Er der bevaringsværdige landskaber på Nordfyn?

Historisk løbetur

ProjektID: 4187

Startdato: 01.01.2013

Slutdato: 31.12.2013

Startår: 2013

Budget

BUDGET 2013 ODENSE BYS MUSEER	2013
Udgifter	56.091.339
Indtægter	-23.270.717
Statsrefusion	-5.728.000
Netto	27.092.622

BUDGETFORDELING:

DRIFT	2013
Fast løn	11.648.000
Kørselsgodtgørelse	5.000
Telefongodtgørelse	5.000
Beklædning	40.000
Velfærd	40.000
Personaleaktiviteter	8.000
Uddannelse/konferencer	20.000
Møder, rejser, repræsentation	140.000
Fast ejendom, udg.	2.909.000
Fast ejendom, indt.	-600.000
Forsikring	165.000
Biler, udg.	225.000
Biler, indt.	-50.000
Friluftsscenen, indt.	-300.000
Bevaring	120.000
Telefonforbindelser	105.000
Kontorhold	210.000
Kontormaskiner og inventar	95.000
APV	25.000
IT	305.000
Andre udg.	157.000
Andre indt.	-2.000
Landbrug og dyrehold	120.000
Rettigheder	20.000
Fordelingspulje	-409.141
I alt udgifter	16.362.000
I alt indtægter	-1.361.141
I alt netto	15.000.859

Formidling og satsning	2013
Fast løn	5.190.000
Kørselsgodtgørelse	5.000
Personaleaktiviteter	3.600
Uddannelse/konferencer	20.000
Møder, rejser, repræsentation	25.000
Formidling	970.000
Formidling, momsreg.virksomhed	-20.000
Erhvervelser	20.000
Forlagsvirksomhed, udg.	63.000
Forlagsvirksomhed, indt.	-200.000
I alt udgifter	6.296.600
I alt indtægter	-220.000
I alt netto	6.076.600

Publikum og Turisme	2013
Fast løn	3.830.000
Løs løn (vagtplan)	4.175.000
Kørselsgodtgørelse	3.000
Personaleaktiviteter	5.800
Beklædning	30.000
Uddannelse/konferencer	20.000
Møder, rejser, repræsentation	25.000
Aktivitetsramme	50.000
Aktiviteter - momsreg. Virksomhed	0
Museumsklubben, indt.	-225.000
Andre udgifter/indtægter	0
Børn og unge, udg.	200.000
Børn og unge, indt.	-175.000
Salgsvirksomhed, indtægter	-1.260.000
Salgsvirksomhed, udgifter	60.000
Markedsføring	575.000
Entré, udg.	20.000
Entré, indt.	-6.480.000
Kassemellemregning	20.000
Merindtjening - momsreg.virksomhed	-30.000
I alt udgifter	9.013.800
I alt indtægter	-8.170.000
I alt netto	843.800

Kulturarv	2013
Fast løn	5.150.000
Kørselsgodtgørelse	5.000
Personaleaktiviteter	7.800
Uddannelse/konferencer	16.000
Møder, rejser, repræsentation	25.000
Arkæologiske undersøgelser u. ref	20.000
Historiske undersøgelser u. ref	20.000
Fredede fortidsminder	-100.000
Kulturavsopgaver for kommuner	-145.000
Andre udgifter/indtægter	0
Thrigeformidling	10.000
I alt udgifter	5.253.800
I alt indtægter	-245.000
I alt netto	5.008.800

Arkæologisk udgravning	2013
Arkæologiske undersøgelser m.ref.	10.500.000
Arkæologiske undersøgelser m.ref.	-11.100.000
I alt udgifter	10.500.000
I alt indtægter	-11.100.000
I alt netto	-600.000

Børnekulturhuset Fyrtøjet	2013
Fast løn	2.058.000
Løs løn (vagtplan)	355.000
Kørselsgodtgørelse	2.400
Beklædning	5.000
Velfærd	5.000
Uddannelse/konferencer	18.000
Møder, rejser, repræsentation	23.000
Fast ejendom, udg.	464.545
Fast ejendom, indt.	-90.000
Forsikring	29.000
Telefonforbindelser	20.500
Kontorhold	32.300
Inventar, værksted og systue	43.400
IT	17.000
Aktivitetsramme	445.000
Øvrige udgifter/indtægter	14.400

Undervisning og oplevelsesforløb	-118.000
Salgsvirksomhed, udg.	60.000
Salgsvirksomhed, indt.	-89.000
Rettigheder	3.000
Markedsføring	100.000
Entré, udg.	25.000
Entré, indt.	-1.115.375
Kassemellemregning	9.500
Merindtjening/udlejning	-25.000
Tilskud	-371.201
I alt udgifter	3.730.045
I alt indtægter	-1.808.576
I alt netto	1.921.469

Mediemuseet	2013
Fast løn	2.991.000
Løs løn (vagtplan)	154.000
Kørselsgodtgørelse	20.000
Uddannelse/konferencer	10.000
Møder, rejser, repræsentation	30.000
Fast ejendom	744.679
Forsikring	26.000
Telefoni	28.200
Værksted	10.000
Samlinger og bibliotek + regin	10.000
IT	43.215
Formidling	25.000
Øvrige udgifter	14.000
Afledte driftsudgifter	829.000
Entréindtægter	-125.000
Tilskud	-241.000
I alt udgifter	4.935.094
I alt indtægter	-366.000
I alt netto	4.569.094

Stats- og konserveringstilskud	2013
Statstilskud	-4.340.000
Statstilskud Mediemuseet	-1.376.000
Konserveringstilskud	-12.000
I alt indtægter	-5.728.000
I alt netto	-5.728.000

Åbningstider og priser

H.C. ANDERSENS BARNDOMSHJEM

Munkemøllestræde 3-5, 5000 Odense C

2.1. - 30.6.	tirs - søn	kl. 11.00 - 15.00	
1.7. - 31.8.	man - søn	kl. 10.00 - 16.00	Åbent mandage i uge 7, 8, 13, 14, 21 og 42
1.9. - 29.12.	tirs - søn	kl. 11.00 - 15.00	Lukket d. 24., 25., 31.12. samt 1.1.

Entré:

Voksne: 30 kr. Grupper (min. 10 pers): 25 kr. Børn (0-17 år inkl.): 0 kr.

H.C. ANDERSENS HUS

Bangs Boder 29, 5000 Odense C

2.1. - 30.6.	tirs - søn	kl. 10.00 - 16.00	
1.7. - 31.8.	man - søn	kl. 10.00 - 17.00	Åbent mandage i uge 7, 8, 13, 14, 21 og 42
1.9. - 29.12.	tirs - søn	kl. 10.00 - 16.00	Lukket d. 24., 25., 31.12. samt 1.1.

Udvidede åbningstider i forbindelse med H.C. Andersen Julemarked: 6.-8.12. & 13.-15.12.

Entré:

Voksne: 85 kr. Grupper (min. 10 pers): 80 kr. Børn (0-17 år inkl.): 0 kr.

Børnekulturhuset Fyrtøjet

Hans Jensens Stræde 21, 5000 Odense C

Lukket 16.12. 2012 – 31.1. 2013

Åbent 1.2. - 15.12. 2013

Åbent for alle: fredag - søndag kl. 10 - 16 & i skoleferier dagligt kl. 10 - 17.

Åbent for skoler og institutioner: mandag - torsdag uden for skolernes ferier. Besøg skal forudbestilles.

Åbent for familier i skoleferierne:

8. - 24. februar (Vinterferie)

23. marts - 1. april (Påske)

26. april - 28. april (St. Bededag)

9. - 12. maj (Kr. Himmelfart)

17. - 20. maj (Pinse)

29. juni - 14. august (Sommerferie)

11. - 20. oktober (Efterårsferie)

PRISER for FAMILIEBESØG: (gæster under 3 og over 69 år har fri entré)

Børn fra 3 til og med 69 år: kr. 80 udenfor ferierne

Børn fra 3 til og med 69 år: kr. 95 indenfor skolernes ferier

Gruppebillet: kr. 10 i rabat pr. person (ved min. 10 betalende gæster)

Årskort til Fyrtøjet: 250 kr.

DEN FYNske LANDSBY

Sejerskovvej 20, 5260 Odense S

28.3. – 30.6. tirs - søn kl. 10.00 - 17.00

Åbent mandag i uge 14, 21 og 42

1.7. – 11.8. man - søn kl. 10.00 - 18.00

12.8. – 20.10. tirs - søn kl. 10.00 - 17.00

Entré: 28.3. – 30.6. & 12.8. – 20.10.

Voksen 60 kr. Grupper (min 10 pers.): 55 kr. Børn (0-17 år inkl.): 0 kr.

Forhøjet entré: 1.7. – 11.8. & 30.11. – 1.12.

Voksen 85 kr. Grupper (min 10 pers.): 80 kr. Børn (0-17 år inkl.): 0 kr:

FYNS KUNSTMUSEUM

Jernbanegade 13, 5000 Odense C

2.1. – 29.12. tirs-søn kl. 10.00 - 16.00

Åbent mandage i uge 7, 8, 13, 14, 21 og 42

Lukket d. 24., 25., 31.12. samt 1.1.

Entré: Voksne: 60 kr. Grupper (min. 10 pers.): 55 kr. Børn (0-17 år inkl.): 0 kr.

MØNTERGÅRDEN

Overgade 48, 5000 Odense C

2.1. – 29.12. tirs-søn kl. 10.00 - 16.00

Åbent mandage i uge 7, 8, 13, 14, 21 og 42

Lukket d. 24., 25., 31.12. samt 1.1

Entré: Voksne: 50 kr. Grupper (min. 10 pers.) : 45 kr. Børn (0-17 år inkl.): 0 kr.

NY Møntergård

Møntestræde 1, 5000 Odense C

2.1. - 30.6. tirs - søn kl. 10.00 - 16.00

1.7. - 31.8. man - søn kl. 10.00 - 17.00

1.9. - 29.12. tirs - søn kl. 10.00 - 16.00

Åbent mandage i uge 7, 8, 13, 14, 21 og 42

Lukket d. 24., 25., 31.12. samt 1.1.

CARL NIELSEN MUSEET

Claus Bergs Gade 11, 5000 Odense C

2.1. – 30.4. Tors - fre kl. 15.00 - 19.00 & lør – søn kl. 11.00 - 15.00 **Lukket den 24., 25., 26., 31.12. samt 1.1.**

1.5. – 1.9. Ons - søn kl. 11.00 - 15.00

Åbent mandage i uge 13, 14, 21 kl 11 - 15

2.9. – 27.12. Tors – fre kl. 15.00 - 19.00 & lør - søn kl. 11.00 - 15.00

Også åbent ved:

Odense Symfoniorkesters aftenkoncerter i Carl Nielsen Salen - 2 timer før koncertstart til kl. 21.00.

Odense Symfoniorkesters øvrige koncerter i Carl Nielsen Salen - åben 2 timer før koncertstart.

Odense Symfoniorkesters Pro Musica koncerter i Pro Musica Salen - åben 2 timer før koncertstart.

Se programmet på www.odensesymfoni.dk

Udover normal åbningstid er der, uden beregning, adgang for skoleklasser til Carl Nielsen Museet mandag til fredag mellem 9 - 14 efter forudgående aftale.

Fri entré.

CARL NIELSENS BARNDOMSHJEM

Odensevej 2A, 5792 Årslev

2.1. – 30.4. Lukket

Åbent mandag uge 21

1.5. – 30.9. tirs - søn kl. 11.00 - 15.00

1.10. – 30.12. Lukket

Entré: Voksne: 30 kr. Grupper (min. 10 personer): 25 kr. Børn (0-17 år inkl.): 0 kr.

MEDIEMUSEET

Brandts, Brandts Torv 1, 5000 Odense C

Åbent 2.1. - 30.12. Tirsdag - søndag kl. 10 - 17 & torsdage kl. 12 - 21.

Åbent mandage uge 7, 8, 42 kl. 10 – 17

Lukket 22., 23., 24., 25., 26., 31.12., 1.1.

Entré:

Voksne 40 (hele Brandts kr. 80)

Fri entré hver torsdag kl. 17-21

Børn og unge gratis (undtagen til særudstillinger)

Grupper (min. 12 pers.), pensionister og studerende: Mediemuseet kr. 30 / hele huset kr. 60.

Thriges Kraftcentral

Buchwaldsgade 33, 5000 Odense C

Åbent 1. lørdag i måneden kl. 10.00 - 12.00, dog ikke i januar og i juli.

Åbent 2.2., 2.3., 6.4., 4.5., 1.6., 3.8., 7.9., 5.10., 2.11., 7.12.

Fri entré.

Rundvisninger for grupper:

Omvisninger for grupper kan finde sted den 1. og 3. torsdag i hver måned i tidsrummet kl. 9.00 - 15.00

Ring og hør nærmere om tidspunkter.

Der kan bookes to typer forløb i Kraftcentralen:

1) Rundvisning af 45 min. varighed. Pris 550 kr.

2) Rundvisning af 45 min. varighed samt opstart af maskinen ved Dieselgruppen. Varighed max 2 timer.

Pris 550 kr. + 600 kr. I alt 1.150 kr.